

# Proposition d'activité : réaliser une frise humaine de la laïcité au collège

## ▪ Résumé de la démarche

L'activité consiste à faire travailler les élèves sur **les évènements-clefs** qui ont permis la construction du principe de laïcité en France, ainsi que sur des **personnages** qui, par leur engagement, ont marqué l'histoire de la laïcité en France.

Chaque binôme / groupe / élève dispose d'une **fiche-événement** ou d'une **fiche-personnage** qu'il lui permet de prendre connaissance de l'évènement / du personnage. Il doit résumer les idées essentielles et **préparer un petit texte** en utilisant la **première personne du singulier** (par exemple "Je suis la loi de séparation des Eglises et de l'Etat...").

Une fois le travail de préparation réalisé, les élèves devront se placer les uns par rapport aux autres selon une logique chronologique et présenter chacun à leur tour leur évènement / leur personnage en un temps donné et court.

**Une séance d'1h30 semble nécessaire.** Il est toutefois possible de proposer une version plus allégée en fonction du nombre d'évènements retenus, afin de réaliser l'activité en 55 minutes.

## ▪ Objectifs pédagogiques

- Connaître et comprendre les grandes étapes de la construction de la laïcité en France.
- Identifier les principes et les valeurs qui lui sont associées: liberté de conscience, égalité, neutralité, fraternité
- Donner du sens au principe de laïcité tel qu'il est mis en œuvre dans le cadre scolaire et dans la société.
- Travailler la coopération et la mémoire active.

## ▪ Liens avec les programmes d'EMC 2024-25 :

Construire une culture de la démocratie : les valeurs et les principes auxquels on se réfère et que l'on cherche à promouvoir

- Sixième : respecter des règles et en comprendre la finalité : l'exemple de la laïcité à l'école
- Quatrième : les libertés individuelles
- Troisième : séparation des pouvoirs et laïcité de l'Etat

## 1/ INTRODUCTION ET PRÉSENTATION DU PROJET AUX ÉLÈVES (temps estimé : environ 15 minutes)

### ▪ Objectif : faire émerger les représentations des élèves sur la laïcité

➤ En classe entière, **temps d'échanges** : "Qu'est-ce que la laïcité pour vous ?"

A partir des propositions des élèves, reformuler et proposer la définition simple suivante : "C'est le principe qui permet à chacun de croire ou de ne pas croire, dans le respect des autres et de la loi."

➤ **Annoncer l'activité à la classe** : "Aujourd'hui, nous allons reconstituer une frise humaine pour comprendre comment le principe de laïcité s'est construit progressivement en France."

## 2/ TRAVAIL DE PRÉPARATION PAR LES ÉLÈVES (environ 20 minutes)

☞ Selon la configuration de la salle de classe, du matériel dont le professeur dispose et du nombre d'élèves concernés, la proposition suivante peut bien entendu être adaptée. La version ici présentée est pensée pour des binômes d'élèves. Les évènements ou personnages à présenter proposent des niveaux de difficulté variables, ce qui permet d'ajuster la répartition du travail en fonction du niveau des élèves, au choix de l'enseignant.

➤ **Répartition des événements et personnages à présenter (5 minutes)**

**Matériel nécessaire :**

- 10 à 15 **fiches- événements** et **fiches-personnages** (nombre ajustable en fonction du nombre d'évènements / personnages retenus et du nombre de binômes) ; voir *fichiers joints*.
- ☞ Il est possible de se contenter des événements et de ne pas utiliser les fiches-personnages en fonction des choix de l'enseignant.
- Chaque fiche contient une **date**, un **titre / nom de personnage**, un **court texte explicatif** et des **mots-clefs**. Il est également possible d'y joindre une illustration.
- Deux petites feuilles vierge à distribuer à chaque binôme (pour les mots-clefs).

ÉVÉNEMENTS (liste non exhaustive)	IDEES-CLEFS
<b>1789</b> – Déclaration des droits de l’homme et du citoyen	Liberté de conscience, fondement de la laïcité.
<b>1791</b> – Constitution de la Première République	Fin de la religion d’État.
<b>1801</b> – Concordat	Religion reconnue par l’État mais encadrée.
<b>1848</b> – Constitution de la II <sup>e</sup> République	Reconnaissance officielle de la liberté de conscience.
<b>1881-1882</b> – Lois Ferry	École gratuite, laïque et obligatoire.
<b>1886</b> - Loi Goblet	Enseignement dans les écoles publiques confié à un personnel exclusivement laïque
<b>1905</b> – Loi de séparation des Églises et de l’État	Fin du financement des cultes, liberté de religion.
<b>1946</b> – Constitution de la IV <sup>e</sup> République	Inscription du principe de laïcité dans la Constitution.
<b>1958</b> – Constitution de la V <sup>e</sup> République	Article 1 : “La France est une République laïque.”
<b>2004</b> – Loi sur les signes religieux à l’école publique	Neutralité de l’espace scolaire.
<b>2013</b> – Charte de la laïcité à l’école	Rappel des valeurs communes à tous les élèves.
<b>2015</b> – Réaffirmation des valeurs républicaines après les attentats de janvier et novembre	La laïcité comme pilier du “vivre ensemble”.
<b>2021</b> – Loi confortant le respect des principes de la République	Renforcement du cadre laïque face aux dérives.

PERSONNALITES (liste non exhaustive)	IDEES-CLEFS
Voltaire (1694 – 1778)	Tolérance
Condorcet (1743-1794)	Instruction laïque
Olympe de Gouges (1748 – 1793)	Liberté, égalité, neutralité de l'Etat
Victor Hugo (1802 – 1885)	Liberté de conscience
Marie Deraisme (1828 – 1894)	Liberté / égalité femmes-hommes
Louise Michel (1830 – 1905)	Liberté / égalité
Ferdinand Buisson (1841 – 1932)	Egalité de l'instruction publique / liberté de culte
Jean Jaurès (1859-1914)	Liberté de conscience
Robert Badinter (1928-2024)	Neutralité de l'Etat / justice
Elisabeth Badinter (1944- )	Liberté / égalité femmes-hommes

➤ **Travail des élèves (15 minutes)**

☞ Afin de faciliter la bonne compréhension des consignes, il est possible de réaliser en commun, en classe entière, la synthèse d'un évènement.

**Consigne :** à l'aide de la fiche qui vous a été distribuée, réaliser une courte synthèse qui devra être lue lors de la restitution. Vous disposerez de 30 secondes maximum pour présenter votre évènement / personnage au reste de la classe.

Votre texte devra être rédigé à la première personne du singulier ("Je suis la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen..."). Une fois cette synthèse réalisée, identifiez un ou deux mots-clefs associés à votre évènement / personnage et notez-le sur la petite feuille qui vous a été donnée.

### **3/ MISE EN PLACE DE LA FRISE HUMAINE (30 min)**

- **Objectif** : situer chronologiquement les événements et comprendre leur sens.

☞ L'organisation / la réalisation dépend de l'espace disponible. L'enseignant peut placer au préalable des repères au sol ou sur les murs (feuilles, ruban adhésif, ficelle...), afin d'aider les élèves à se placer.

#### **Organisation :**

1. Munis de leur fiche, les élèves binôme doivent **se placer dans l'ordre chronologique**, en discutant ensemble. Il est important que les élèves tiennent devant eux la fiche avec la date / l'évènement / le personnage bien visibles. Un seul élève de chaque binôme se place dans la frise humaine.
  2. Une fois la frise humaine en place, chaque élève **résume** sa fiche en 30 secondes en utilisant la première personne du singulier. Il est aussi possible que chaque élève lise son texte au moment où il s'installe dans la frise, sans attendre que tous les élèves soient bien placés.
  3. L'élève du binôme qui n'est pas dans la frise doit, une fois que son camarade a fini de lire son texte, aller placer au tableau le ou les mots-clefs identifiés.
  4. Pour rendre la frise dynamique, on peut demander aux élèves représentant un personnage de s'avancer d'un pas.
  5. Une fois toutes les synthèses lues, on peut demander aux élèves de s'associer en fonction de thématiques (événements concernant l'école / événements concernant toute la société par exemple) : les élèves s'avancent ou reculent.
  6. On demande à la classe d'identifier la date qui semble être une rupture essentielle dans l'affirmation du principe de laïcité : ils doivent discuter entre eux et demander à l'élève concerné de s'avancer de deux pas. Alternative : on peut également proposer que les élèves qui considèrent incarner un événement / personnage essentiel de l'histoire avancent d'un pas et expliquent pourquoi ils se sont avancés. Les élèves doivent ensuite échanger entre eux (avec l'aide du professeur) pour déterminer quel est l'évènement-clef parmi ceux qu'ils ont identifiés.
- => Il s'agit d'arriver à l'idée que **1905 est un événement majeur dans l'affirmation du principe de laïcité en France (avant 1905 : lien fort entre religion et État, laïcisation qui débute par l'école / après 1905 : séparation entre État et religions ; neutralité de l'État affirmée).**

### **4/ Mise en commun et trace écrite (20 à 25 min)**

Une fois les élèves revenus à leur place :

➤ **Discussion guidée** (à adapter en fonction de ce qui a été mis en avant lors de la constitution de la frise humaine) appuyée par les mots-clefs affichés au tableau par les élèves :

- Quelles valeurs sont garanties par la laïcité ?
- Pourquoi la laïcité est-elle importante aujourd'hui ?
- Comment s'applique-t-elle à l'école ?

=> **Proposition de synthèse à l'oral** : "La laïcité permet à chacun de vivre librement ses convictions, tout en respectant celles des autres. Elle garantit la neutralité de l'État et l'égalité entre les citoyens."

➤ En guise de **trace écrite**, chaque élève colle ou copie une **frise chronologique** simple reprenant les événements et personnages retenus ainsi qu'un résumé, **préparés par l'enseignant**

Proposition de trace écrite (à moduler en fonction du niveau des élèves, des échanges en classe et des choix de l'enseignant) : *"En France, le principe de laïcité s'est construit progressivement depuis la Révolution française. Ce principe républicain, inscrit dans notre Constitution, garantit la liberté de conscience et la neutralité de l'État vis-à-vis des religions. La laïcité permet à tous de vivre ensemble dans le respect des différences et garantit nos valeurs républicaines, liberté, égalité, fraternité."*

☞ **Proposition d'autres activités pour la mise en commun et la trace écrite** : dominos / hexagon challenge (voir en pièce jointe).