Formation

MISE EN OEUVRE DES PROGRAMMES

Géographie - Classe de 3e

Thème 2 - Pourquoi et comment aménager le territoire

VAST Cecile
GROSSIORD Elvina
PERNIN Nicolas

ENJEUX DU THÈME

- Mise en oeuvre thématique
- Mise en oeuvre des compétences
- Mise en oeuvre de démarches géographiques prospectives

I. Comment travailler le thème « Pourquoi et comment aménager le territoire »

Piste 1 - Problématique commune aux deux chapitres comme fil conducteur : **« Comment les aménagements peuvent répondre aux inégalités issues des dynamiques territoriales/ mondialisation ? »**

Piste 2 - Rappeler les notions et compétences développées dans le thème I :

- **Compétences** : pratiquer différents langages (croquis, schémas) et raisonner (développement construit)
- Et les **notions** : mondialisation, métropolisation, littoralisation, répartition de la population, dynamiques, mobilités, disparités territoriales.

Piste 3 - S'appuyer sur un **outil commun** (tableau ci-dessous) pour travailler les différents aménagements du thème.

A. Travailler le lien entre les thèmes

A partir des notions du thème 1, **lister des enjeux liés aux dynamiques territoriales** grâce à un exemple précis (notion d'enjeux ; des acteurs) et **proposer une définition de l'aménagement** (comme une forme de réponses à ces enjeux dans une perspective de justice territoriale + rôle de l'aménagement pour renforcer les atouts des territoires et assurer leur cohésion). La ***proposition de la problématique s'inscrit alors comme une série d'interrogations issue du thème 1 (Piste 1).*** Les dynamiques ne sont plus le simple résultat de la mondialisation mais également du choix d'acteurs qui agissent sur elles, en fonction d'enjeux.

B. Travailler le lien à l'intérieur du thème :

1. **Choix de deux études de cas différentes** : pour le chapitre 4, plutôt une étude de cas local / régionale pour envisager les acteurs et les enjeux dans un espace proche. Le chapitre 5 est traité par une étude de cas nationale avec l'apport des DROM. Le changement d'échelles permet de montrer la complexité des enjeux (différences d'objectifs avec équité/compétitivité, prise en compte de la spécificité des territoires) et pour faire le lien avec le croquis de l'organisation du territoire.

2. **Faire un lien concret entre st1 et st2 grâce à la mise en perspective du chapitre 4** : réalisation du croquis de l'organisation du territoire / repère de temps de trajets en France métropolitaine (Lille-Marseille) et dans les territoires ultramarins (24 heures)

3. **Un outil commun** pour traiter les études de cas (voir la suite).

QUI ? Différents acteurs	POURQUOI ? Enjeux et besoins futurs	COMMENT ? Par des aménagements pour répondre aux inégalités et renforcer les atouts des territoires	A QUELLE ECHELLE ?	PROBLEMES ?
UE Entreprises	Lutter contre les inégalités d'intégration à la mondialisation qui favorise certains pays / régions	Intégration régionale (Amérique du Sud, frontières) et Continuité territoriale ; Compétitivité ; Isolement EX : Construction d'un pont sur l'Oyapock, permet une meilleure intégration à la région Amérique du Sud, liens France-Brésil	Continentale : infra-continentale	Problème entre objectif d'équité et de compétitivité Les disparités/inégalités entre territoires peuvent être vues comme des atouts.
Etat Entreprises	Inégalités liées à la métropolisation / littoralisation Attraction des frontières Isolement des espaces ruraux		Nationale	
Collectivités territoriales (région, département, commune) Entreprises	Intégrer les marges économiquement et socialement	Renforcer les atouts des territoires : développement ; marginalité / ségrégation / accès aux services EX : Développer la région autour de la frontière avec le développement l'utilisation d'entreprises pour la construction, accords pour gestion du fleuve et de la forêt autour du pont	Régionale - départementale	
Collectivités territoriales (région, département, commune) Entreprises	Intégration de certains quartiers urbains exclus de la mondialisation		Locale	

QUI ? Différents ..... ?	POURQUOI ? Enjeux et besoins futurs	COMMENT ? Par des aménagements pour	A QUELLE ECHELLE ?	PROBLEMES ?

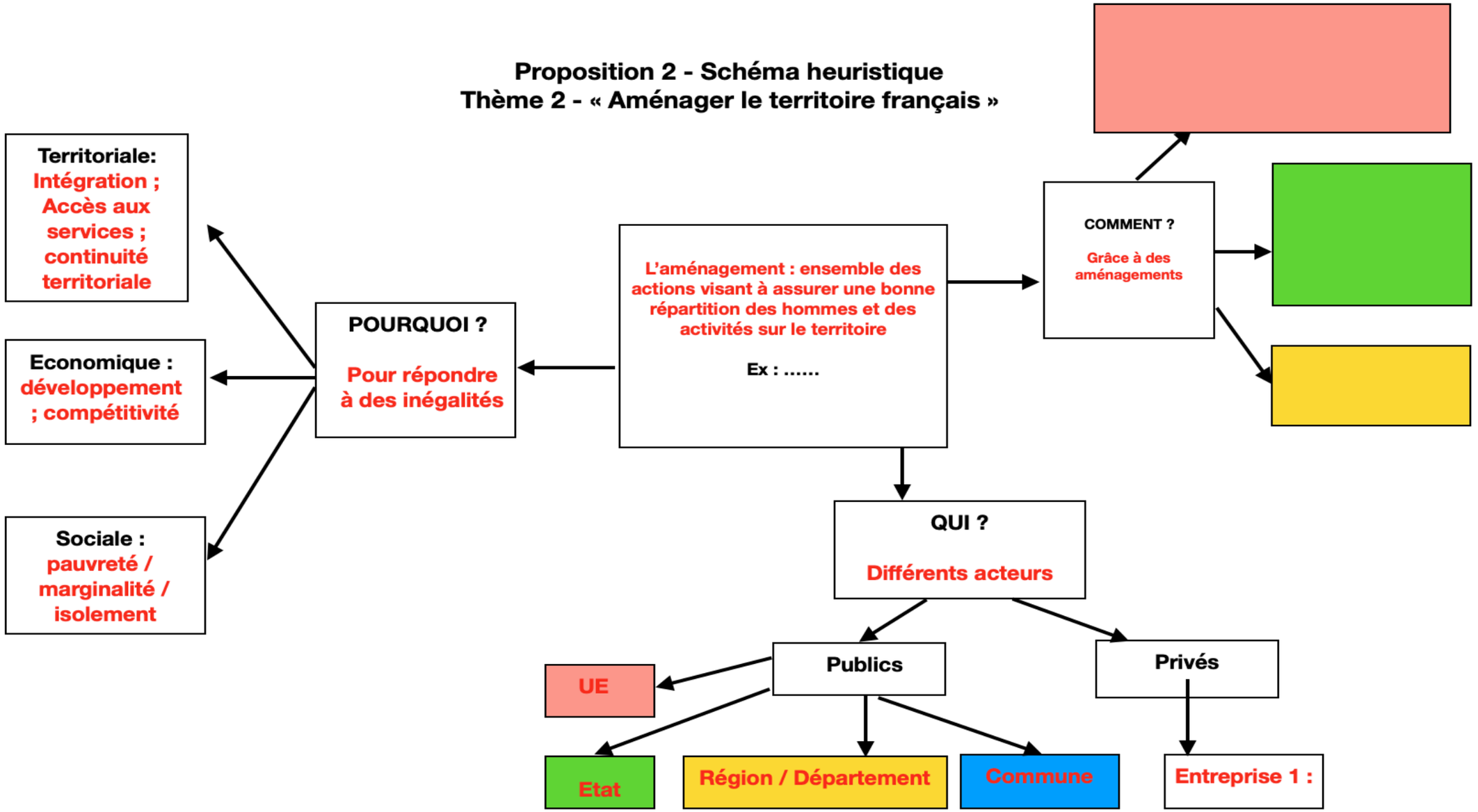
Piste 3 - Un exemple d'outil commun (tableau ci-dessous) pour travailler les différents aménagements du thème.

- Les parties en **ROUGE** permettent dans un premier temps de distinguer les grandes notions du thème II à partir d'un étude de cas.

- Les parties en **VERT** traitent des différents enjeux liés à l'aménagement et de leur mise en oeuvre.

- Les parties en **BLEUES** doivent permettre de travailler la compétence « Raisonner » en introduisant les démarches multi-scalaires / prospectives.

Proposition 2 - Schéma heuristique
Thème 2 - « Aménager le territoire français »



Un exemple d'outil commun sous forme de carte mentale peut être envisagé, avec la possibilité de réaliser une activité TIC

ENJEUX DU THÈME

- Mise en oeuvre thématique
- Mise en oeuvre des compétences
- Mise en oeuvre de démarches géographiques prospectives

II. Mise en oeuvre des compétences

Piste 1 - Revenir sur la progression des compétences entre le thème I et le thème II grâce à une fiche synthétique (voir ci-dessous)

Piste 2 - Centrer son travail sur quelques compétences explicitée

1 - Raisonner : raisonnement (approche multi-scalaire)

2 - Justifier un choix (distinguer les dynamiques, enjeux, les besoins futurs, les problèmes principaux)

3 - Se repérer dans le temps et l'espace

Piste 3 - Evaluation ou partie d'évaluation sur une/des compétences (par exemple « Se repérer dans le temps et l'espace »

Proposition professeur de progression par compétence sur l'année.

Progression - Cycle 4.	Histoire - Géographie	Analyser et comprendre un document	Pratiquer différents langages	Raisonner et justifier une démarche et les choix effectués	Se repérer dans le temps et l'espace	Réalisation d'une production graphique ou cartographique	Coopérer et mutualiser, organiser son travail en groupe	S'informer dans le monde du numérique
Période 1	Chapitre 1. Civils et militaires dans la Première Guerre mondiale (7H)	**X**	**X**		X			**X**
	Chapitre 1. • Les aires urbaines, une nouvelle géographie d'une France mondialisée (9H)	**X**	X	X	X	**X**		X
Période 2	Chapitre 2. Démocraties fragilisées et expériences totalitaires (8H)	**X**	**X**	X				
	Chapitre 2. Les espaces de faible densité et leurs atouts (6H)	**X**	X		x	**X**		X
Période 3	Chapitre 3. La Deuxième Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement (8H)	**X**	**X**	X	x		X	**X**
	Chapitre 4. La France défaite et occupée (5H) (Refonder la République, redéfinir la démocratie)	**X**	**X**		X			
	CNRD - Préparation avec les élèves (3H)	X	X	X			X	X
Période 4	Chapitre 3. Les espaces productifs et leurs évolutions.(8H)	**X**	X		x	**X**		X
	Chapitre 4. Aménager le territoire (5H)	X	**X**	**X**			**X**	
	Chapitre 5. Un monde bipolaire au temps de la guerre froide (7H)	X	X	**X**	**x**	X		
Période 5	Chapitre 5. Les territoires ultra-marins français : une problématique spécifique (6H)	X	**X**	**X**	**x**	X		**X**
	Chapitre 6. Indépendances et construction de nouveaux États (5H)	X	X	**X**			X	X
	Chapitre 6. L'Union Européenne, un territoire d'appartenance (7H) (Affirmation et mise en œuvre du projet européen)	X	**X**	X	**x**	X		
	Chapitre 7. Enjeux et conflits dans le monde après 1989 (6H)	X	X		**x**	X		
	Chapitre 8. La France et l'Europe dans le monde (4H)	**X**	**X**	X	**x**			X
	Chapitre 8. La Ve République, de la République gaullienne à l'alternance et à la cohabitation (4H) (Femmes et hommes des années 1950 aux années 1980)	**X**	**X**				**X**	X

Proposition élève de progression par compétence sur le thème 2.

• Compétences à maitriser

Lors du thème 2, nous allons apprendre à maitriser quatre compétences (ci-dessous). **Grâce à ce tableau, tu peux retrouver lors de quel chapitre nous travaillons chaque compétence. Celui-ci doit te permettre également de t'évaluer pour savoir ce que tu maitrises et ce que tu dois continuer à approfondir à la fin du thème.** Le symbole ✯ te signale qu'une « fiche méthode » est distribuée pour t'aider. Lorsque les compétences ont déjà été travaillées, la case est colorée. Il te suffit de chercher dans ton cahier où se trouve la fiche méthode déjà réalisée.

Thème 2 - Pourquoi et comment aménager le territoire	C 1	C 2	**Je pense savoir faire**	**Mon résultat lors de l'évaluation**
Je dois savoir : Pratiquer différents langages - Connaitre la méthode du développement construit - Cartographie				
Je dois savoir : Réaliser une production graphique - Un schéma simple - Un croquis - Une carte ✯ Fiche méthode « Réaliser une production graphique en géographie » (chapitre 1)				
Je dois savoir : Coopérer et mutualiser - Organiser un travail de groupe - Argumenter et défendre ses choix ✯ Fiche méthode « Argumenter » (chapitre 1 HIST)				
Je dois savoir : S'informer dans le monde numérique - Utiliser un logiciel de géographie (SIG) ✯ Fiche méthode « Utiliser le numérique en géographie » (chapitre 2)				
Ce que je dois continuer à travailler :				

ENJEUX DU THÈME

- Mise en oeuvre thématique
- Mise en oeuvre des compétences
- Mise en oeuvre de démarches géographiques prospectives

III. Mise en oeuvre de démarches géographiques prospectives

Piste 1 - Démarches géographiques à partir d'un exemple local / travaux en groupe (réflexions avant le projet, diagnostic territorial, productions en groupe, intervention d'acteurs extérieurs)

Piste 2 - Démarches géographiques à partir d'enquête radio / réalisation de web radio (liens entre les thèmes, réalisation d'une production multimédia, intervention d'acteurs extérieurs)

Piste 3 - Démarches géographiques à partir de réalisation de scénarios prospectifs (diagnostic territorial, productions en groupe, cartographie/réalisation graphique, sans intervention d'acteurs extérieurs)

Fil directeur : les élèves, acteurs de l'aménagement du territoire autour de la prospective

PISTE 1 - DÉMARCHES GÉOGRAPHIQUES À PARTIR D'UN EXEMPLE LOCAL / TRAVAUX EN GROUPE

S'approprier la démarche prospective / réflexions en amont du projet :

Quand ? En fin d'année scolaire précédente, au début de l'année en cours (idéalement).

Quoi ? Se renseigner sur le « territoire de proximité » du collège : Quelles caractéristiques ? Aménagements existants ? Difficultés et atouts du territoire ? Projet en cours et à venir ? Acteurs publics et privés impliqués ?(échanger avec les collègues/lire la presse locale/contacter les acteurs).

Qui ? Si un projet semble intéressant, ou si vous avez des difficultés à trouver, contacter des acteurs locaux spécialisés : mairie (service aménagement/urbanisme), communauté de communes et pourquoi pas PNR/département/région en fonction des besoins. Des acteurs privés peuvent aussi être des relais intéressants (cabinet d'urbanisme ou d'architectes par exemple). Il est aussi possible d'associer des collègues d'autres matières au projet (Arts Plastiques et SVT par exemple, mais pourquoi pas aussi Français et Mathématiques).

Extraits du glossaire de Géoconfluences : https://geoconfluences.ens-lyon.fr/glossaire/prospective .

*« Elle consiste à étudier un territoire dans plusieurs dimensions (mobilités, environnement, bâti, risques...), en s'intéressant en premier lieu à ses acteurs, et ıtuellement d'élaborer des **scénarios** futurs pour guider la décision politique. La prospective n'est pas pour autant la géographie du futur, comme la géohistoire serait une graphie du passé. C'est une démarche qui vise à prendre en compte les acteurs, les usagers, les habitants, et l'ensemble des non-spécialistes de l'espace, dans le processus de sion opéré par les spécialistes. Parmi les outils prospectifs, figurent par exemple l'enquête de terrain ou l'élaboration de scénarios prospectifs. La dimension historique est lement importante puisque la prospective est aussi une « maîtrise conjuguée de la mémoire et de l'imagination » (Découflé, 2009), qui doit permettre d'éviter la oduction des erreurs architecturales du passé, en matière d'aménagement et d'urbanisme. »*

Pour construire la séquence, on peut alors s'inspirer du questionnement lié à la notion de **transition** (programme de seconde actuel/aussi possible en ıe). **Les transitions peuvent être définies comme l'Ensemble des actions des sociétés pour faire face aux grands changements globaux et se diriger vers des des de développement plus durables.** Pour aller plus loin : https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/histoire-geographie-citoyennete/approfondir-/actualites-de-otion-de-developpement-durable-1176885.kjsp?RH=1567085925127 .

Cette notion est reprise ici et adaptée sous forme d'un schéma (qui structure la séquence et peut servir de base pour créer la trace écrite) :

Le diagnostic territorial

Dans quel territoire vivons-nous ? Quelles sont ses caractéristiques géographiques ? Son milieu naturel ? Ses atouts et ses difficultés ? Quels changements globaux le touchent ?

Piste de mise en oeuvre : partir des représentations des élèves/des familles, organiser un micro-trottoir, compléter par des documents statistiques, des bilans ou des cartes (sites de l'INSEE, des collectivités ou autre site institutionnel)

Les actions

Quels projets ou actions sont envisagés/envisageables pour répondre aux difficultés ?
Qui sont les acteurs impliqués ?
A quelle(s) échelle(s) ?
Pour quel budget et avec quel délai de réalisation ?

Piste de mise en œuvre :
rencontres avec des acteurs locaux, sortie terrain, participation ou organisation de débats ou de jeux de rôles.
Impliquer les élèves en leur demandant une réalisation concrète : vidéo, texte, carte ou schéma, émission radio, affiches....

L'horizon :

Quels sont les objectifs du/des projets ?
Quel sera le futur du territoire ? Les résultats espérés des projets ?
Comment ce ou ces projets peuvent s'intégrer à d'autres échelles ? (nationale/européenne/mondiale)

Piste de mise en œuvre : rédaction de textes prospectifs, bilan critique des projets étudiés. Mise en perspective qui repose sur un jeu d'échelle et utilise différents documents.

- Oui, c'est possible !

Exemple de projet mené en 2019 : **Positiver l'image de St Claude**-Collège du Pré Saint-Sauveur (Elvina Grossiord et Verene Parmeland)

Le diagnostic territorial

A l'aide de post-it, faire émerger les représentations des élèves sur leur territoire (positives et négatives).

Complément ensuite avec des documents fournis par la mairie (diagnostic établi par des étudiants en urbanisme).

L'horizon :

Au sein de chaque groupe, les élèves réfléchissent et présentent les objectifs associés à leur projet, leur proposition

Lors de la présentation du projet de réhabilitation du centre-ville, les intervenants inscrivent le projet dans le long terme, sur près de 10 ans, dessinant ainsi les futurs enjeux d'aménagement de la ville.

La mise en perspective permet une contextualisation au niveau national et européen avec des enjeux forts de développement durable.

Les actions

Cœur de ville Cœur de vie
NOTRE VILLE SE TRANSFORME !

Réaffirmer le rôle de ville centre de Saint-Claude au sein de son territoire	Offrir un chacun Rétablir économic Capter les centre-ville
Positiver l'image du centre-ville de Saint-Claude	Poursuivre communic améliorer publics à
Recréer un cœur de ville animé, agréable et attractif	Valoriser (communi inactifs ne Rendre le meilleure Repenser centre
Connecter les espaces structurants	Connecte ville et per

Travail en trois temps :

- rencontre avec les responsables du service urbanisme de la mairie pour une présentation du projet de réhabilitation du centre-ville réalisé cette année-là.
- travail de groupe : les élèves construisent un projet concret pour répondre à l'axe « positiver l'image de Saint-Claude ». Ils doivent créer un texte argumentatif et une illustration.
- restitution à la mairie et rencontre avec les élus pour présenter les projets.

- **+ Un autre exemple inspirant** à découvrir dans un documentaire sur des élèves de 1ere en Seine-Saint-Denis qui réfléchissent au futur de leur territoire à travers le projet « Europa city » : https://doucefrance-lefilm.fr/ .

28 ACTU HAUT JURA

SAINT-CLAUDE Éducation

Les collégiens revitalisent leur ville en couleurs

"Vivons Saint-Claude", le projet de Meddy et Yassin : diffuser l'affiche à 30 ou 40 exemplaires, grâce au service communication de la Ville. Photo Progrès/Isabelle MANZONI

Cinq classes de troisième

Positiver l'image de Saint-Claude Projet des élèves du PSS-juin 2019

COLLÈGE PRÉ SAINT SAUVEUR

VivonsSaint-Claude

Cœur de ville Cœur de vie
NOTRE VILLE SE TRANSFORME !

On propose une campagne communication à l'aide d'affiches réalisées par Meddy FORTIER, un dessinateur talentueux et prometteur. Les affiches seront visibles à Saint-Claude et dans ses alentours. Elles sont à destination des touristes et des habitants (vers la mairie, l'office du tourisme,à La Fraternelle, dans les supermar alentours : Lajoux, Les Rousses, Lamoura.

"Vivons Saint-Claude", le projet de Meddy et Yassin : diffuser l'affiche à 30 ou 40 exemplaires, grâce au service communication de la Ville. Photo Progrès/Isabelle MANZONI

Cinq classes de troisième se sont penchées sur le réaménagement de Saint-Claude, dans le cadre des cours de géographie (aménagement, urbanisme...) et d'Éducation morale et civique (EMC). Des projets positifs et colorés.

« Les élèves devaient imaginer un projet afin de positiver l'image de leur ville, selon quatre axes : l'économie, le logement, l'identité et les services. En cours, nous avons retenu deux grands thèmes : le déficit des lieux et des espaces pour les ados, et le sentiment de vieillissement de la ville », explique Vérène Parmeland, professeure d'histoire-géogra-

Les collégiens sont pleins d'idées quant à la revitalisation de leur ville. Photo Progrès/Isabelle MANZONI

sont intervenus en amont au collège.

Le Truchet et la Poyat

Quant aux élus, ils ont reconnu les bonnes idées, l'ouverture d'esprit et le vif intérêt porté par les collégiens.

COLLÈGE PRÉ SAINT SAUVEUR

Rallye photo

Cœur de ville Cœur de vie

Nous proposons un rallye photo autour de la ville de Saint-Claude sur des bâtiments clés pour les touristes et les habitants qui veulent découvrir et mieux connaître la ville et son histoire et les afficher vers les entrées de ville et divers monuments.

Les touristes et les habitants pourront participer en postant leurs photos sur divers réseaux sociaux comme : Twitter, Instagram, Facebook les comptes seront géré par l'office du tourisme et les photos gagnantes seront sélectionnés pour produire des affiches et de recevoir des produits locaux

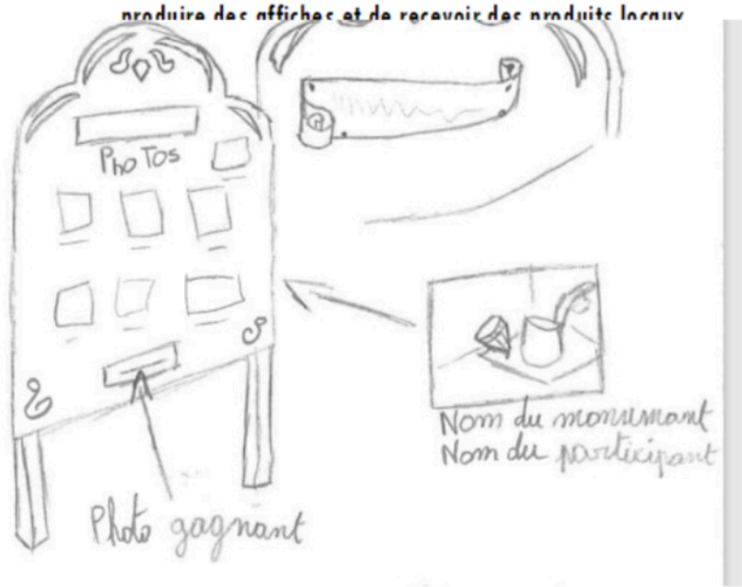
COLLÈGE PRÉ SAINT SAUVEUR

Campagne de publicité pour les snacks de Saint-Claude.

Faire des affiches, partout dans la ville, à l'entrée
Ces affiches sont destinés les jeunes et pourquoi p
et les personnes âgées.
Ces affiches seront diffusés sur internet plus préc
réseaux sociaux et sur le site de la mair

La mairie financera le projet et ce projet sera diffus
et le site de la mairie.

Il existe chez les jeunes aujourd'hui un attachement
la ville qui proposent de la restauration rapide. Ces «tacos» ou «kebab» sont apprécié car c'est un moment convivial à partager



PISTE 2 - DÉMARCHES PROSPECTIVES À PARTIR D'ENQUÊTES RADIO / RÉALISATION DE WEB RADIO

Un travail collaboratif avec :

- la Communauté de communes des Portes du Haut-Doubs (CCPHD),
- les élèves de troisième du collège Louis Pergaud de Pierrefontaine-les-Varans - Radio Collège Pergaud (RCP) devenue Ptitgibus FM

Rappel des attendus du programme de troisième :

- Les **aires urbaines**: étalement urbain, péri-urbanisation, migrations et ou déplacements pendulaires, densité, dynamiques, attractivité, solde migratoire, axes de communication, frontaliers - Les **espaces productifs** : espace productif agricole, espace productif industriel, espace productif de services et touristique, reconversion, friches, déprise, conflits d'usages, acteurs

- Les **espaces de faible densité** : densité de population, atouts, faiblesses, ruralité, enclavement, isolement, fonctions, services, patrimoine, tourisme vert, développement durable, transition écologique
- Aménager pour répondre aux inégalités : aménagement, développement durable, transition écologique, éco-quartiers, inégalités territoriales, prospective territoriale, régions françaises, communauté de communes, CGET, PLUI, acteurs, conflits d'usage

Cas de lien entre les thèmes :

1) Transition chapitre « Les aires urbaines ». Localisation de la Communauté de communes des Portes du Haut-Doubs et de son maillage communal : réalisation d'un croquis simple à partir de la carte du tissu communal du PLUI et du document diagnostic n°2 « Une armature urbaine ». **Décembre 2019**

2) Chapitre « Les espaces productifs ». Travail sur les espaces productifs à l'échelle du pays puis à l'échelle de la Com com des portes du Hauts-Doubs : relevé des différents acteurs socio- économiques, et zoom sur l'espace agricole vivace avec la filière fromagère.
Mi-décembre 2019 à début janvier 2020

3) Chapitre « Les espaces de faible densité et leurs atouts ». Travail sur le document diagnostic n°2 pour déterminer les atouts et les faiblesses de l'espace de faible densité de la Com com des portes du Haut-Doubs.
Fin janvier 2020

L'idée est de réaliser une émission qui pourrait répondre à la problématique géographique suivante : « Comment aménager un territoire de faible densité ? L'exemple du PLUI de la CCPHD » en prenant appui sur la CCPHD. Elle serait formée d'un ensemble cohérent d'interviews (que j'ai appelées « capsules » ici) qu'il faudra à la fin des entretiens relier. Les titres des « capsules » sont destinés à faciliter la compréhension par les élèves de l'objectif de chaque interview. Le conducteur-type de l'interview (10-15minutes maxi) pourrait être le suivant :
- annonce du sujet (« aujourd'hui, toujours dans le cadre… nous allons parler… ») - présentation de la personne interviewée (« qui êtes-vous ? »)
- présentation du sujet sous formes de questions préparées par les élèves

Réalisation d'interviews de différents acteurs de l'aménagement sous la forme de capsules

1) Présentation de l'ensemble des EPCI du département du Doubs et de la com com des Portes du Haut-Doubs, sur les conflits de compétences et la gestion du millefeuille administratif, atouts et faiblesses du territoire de la com com comme espace de faible densité. **Albert GROSPERRIN**, Président de la CCPHD

2) Présentation du maillage communal et de ses caractéristiques géographiques. **Noël PERROT,** VP CCPHD ?
3) Présentation de l'espace productif agricole de la CCPHD autour de la filière fromagère. **François** CUCHEROUSSET, VP

4) et 5) Interview de **Marjorie Barrioz :** présentation, son métier, sa formation / le projet de PLUI : prévoir ici deux interviews ?

6) Présentation des activités d'un bureau d'études
7) Présentation des activités économiques et de la gestion des différentes zones d'activité (économique, commerciale, tourisme vert, liens avec les frontaliers). **Vanessa BROUILLET**
8) Gestion des **permis de construire** avec deux agents de la CCPHD : **Manon MEUTERLOS et Ludovic PETERS**
9) Sur le développement durable, l'environnement et le lien avec la transition énergétique**, Aurore** BROCHARD ou Gérard LIMAT.

Toutes les capsules sont consultables en ligne sous la forme de podcast sur le site de Ptit Gibus FM http://radiotools.rcvfm.fr/podcast/?idrubrique=236&idradio=2.

Exemple de questions proposées par les élèves pour réalisation les capsules radios

CAPSULE 3
UN ESPACE PRODUCTIF AGRICOLE : la filière fromagère

Maxime-David Azor / Léandre Ménétrier / Théo Vernier / Elian Dromard / Justin Huot-Marchand

Bonjour , nous sommes des élèves du collège de Pierrefontaine – les – varans . Nous allons vous parler des espaces productifs agricoles plus précisément la filière fromagère de la communauté de commune du au Doubs
Sur le territoire la com com il y a 21 fruitières

1) Qui êtes-vous ? Présentez-vous pour ceux qui ne vous connaissent pas ?

2) Pour vous quelle filière laitière est la plus développée dans la région ?

3) Quelle race de vache sont utilisées pour ce type de fromage ?

4) Quelles sont les principales normes dans la filière comté ?

5) Si vous pourriez modifier une norme ? La quelle ?

6) Pourriez vous décrire en quelques mots l’évolution de la filière laitière dans la com com ?

PISTE 3 - DÉMARCHES PROSPECTIVES À PARTIR DE RÉALISATION DE SCÉNARIOS PROSPECTIFS

Un travail collaboratif autour d'un scénario et documents issus du PLU :

Diriger l'agglomération de Montbéliard : à moi d'aménager !

Le conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté s'est penché en 2017 sur la situation de l'agglomération de Belfort-Montbéliard. Elle a fait un constat inquiétant : par rapport au reste de la région, l'agglomération souffre d'un plus fort taux de chômage, un manque d'infrastructures de transport (elle est moins bien connectée au reste de l'Europe) et publics (manque d'hôpitaux, établissements scolaires, centre de loisir, etc...).

Etape 1 - Vous avez été chargés de remettre un projet de solution en remplissant le tableau ci-dessous. Pour se faire, vous imaginerez un besoin futur de la région (emplois, tourisme, éducation, santé, transport, etc..) et proposerez un aménagement pour y remédier.

Quels sont les besoins de la population ? Quel aménagement est proposé pour y répondre ?	
Dans quelle ville installé l'aménagement ? Quels sont les lieux où se déroule l'action proposée ?	
Les acteurs importants qui mènent l'action ?	

Pour réaliser l'étape 1, les élèves se mettent en groupe :

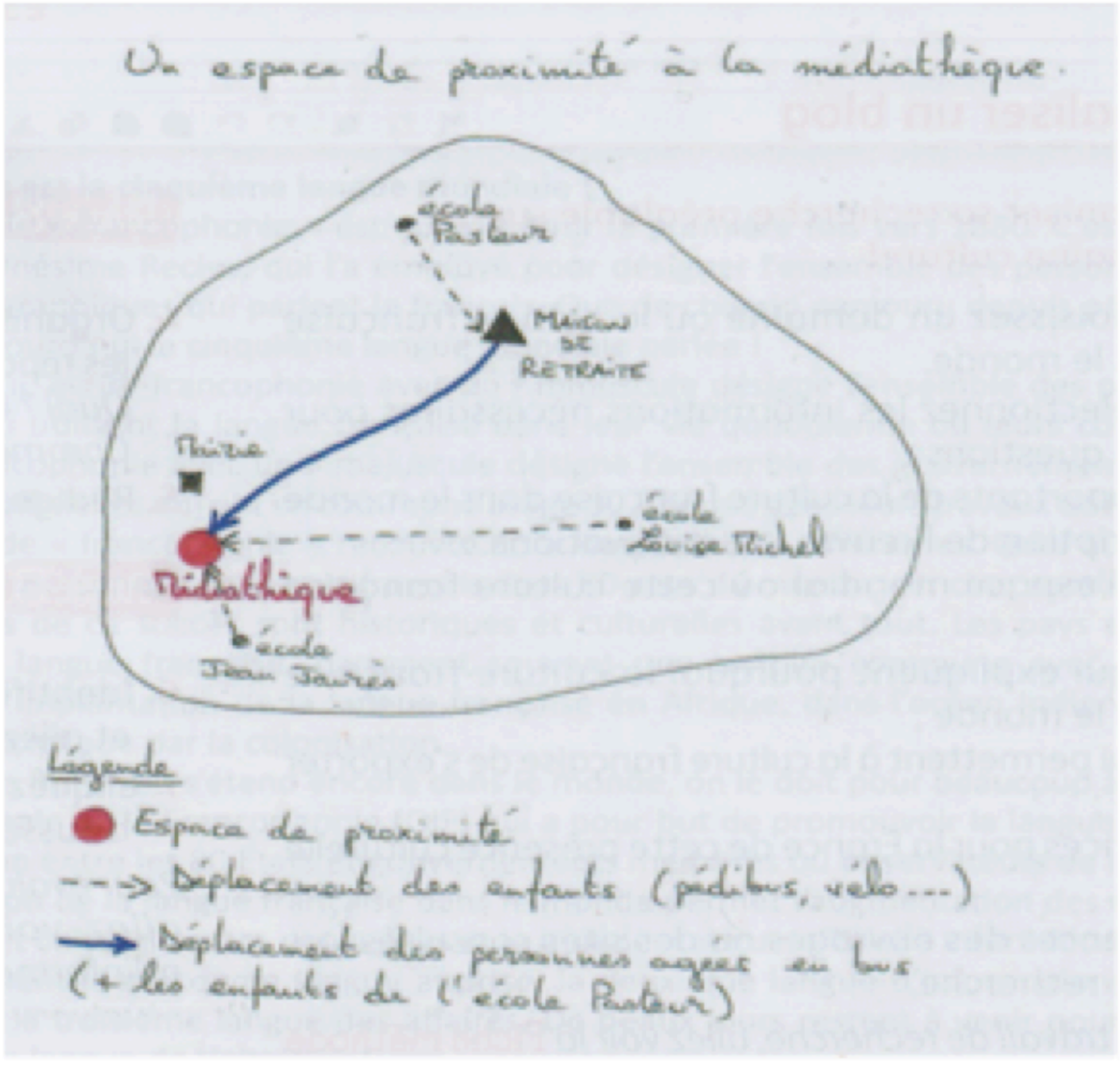
1 - Ils remplissent le tableau au préalable après une **introduction sur la démarche prospective** (recherche des besoins présents/futurs, réflexion sur qui/comment on met en oeuvre le projet)

2 - Sur le temps libre, ils **cherchent un lieu existant dans leur espace proche** où leur projet peut être mené.

3 - Ils prennent **des photographies et réalise un croquis de paysage** (lien avec le thème 1) du lieu choisi.

Pour réaliser l'étape 2, les élèves utilisent des tablettes pour accéder à des outils cartographiques (google map, géoportail, etc…) afin de réaliser un croquis de leur projet.

Etape 2 - Dessinez un croquis simplifié de l'agglomération de Montbéliard (vous pouvez vous aider du croquis de Montbéliard réalisé lors du chapitre 1) avec l'implantation de votre aménagement, les accès possibles pour y venir et les zones d'habitation visées (voir l'exemple ci-dessous). N'oublie pas la légende !



Document 1 *: Propositions d'une Médiathèque pour réunir en ce lieu des personnes âgées et des élèves de CP et de CE1 des élèves des trois écoles du centre-ville pour qu'ils développent des ateliers lecture et de l'aide aux devoirs. Les déplacements se feraient en bus pour les personnes âgées et à pieds ou en vélo pour les enfants.*

BIBLIOGRAPHIE

- Aménagement du territoire
- Les départements et régions d'outre-mer
- Définitions des notions

• Aménager le territoire

- DESJARDIN (Xavier), ***Aménager le territoire***
- JEAN (Yves) et VANIER (Martin), ***La France. Aménager les territoires,*** Armand Colin, 2010.
- SUBRA (Philippe), ***Géopolitique de l'aménagement du territoire***, Armand Colin, 2014.
- Nacima Baron-Yellès, ***France. Aménager et développer les territoires,*** Documentation photographique, 2009.

• Les départements et régions d'outre-mer

- GAY (Jean-Christophe), ***L'outre-mer français,*** Belin Sup
- GAY (Jean-Christophe), ***L'outre-mer français en mouvement,*** Documentation photographique

• Notions

- Géoconfluence
- Géobunnik