A.M 1G2

PPO : Les expositions universelles de Paris entre 1889 et 1900

Bonjour Maman,

Comme tu le sais, je suis partie visiter la ville de Paris mais surtout l’exposition universelle. J’ai eu la chance d’arriver le jour de l’inauguration, le 14 avril. Celle-ci a été faite par le président de la république Mr Emile Loubet, que j’ai réussi à apercevoir. J’ai fait parti des 51 millions de visiteurs qui sont venus comme moi admirer l’exposition. J’ai entendu dire qu’elle avait pour but de faire le bilan du siècle durant lequel il y a eu beaucoup d’innovations : notamment l’industrialisation et la colonisation.

Cette exposition nous propose donc de réaliser le tour du monde en un jour.

Mais ce n’est pas la première exposition qui est réalisé à Paris, en effet c’est la cinquième depuis 1855. Sais-tu que la ville en réalise plus que sa concurrente, Londres ? Elle a même réussi à éblouir le monde. J’ai pu voir beaucoup d’exposants parmi les 80 000 présents. Les 5 principaux étant les Quais de Seine, Concorde – Elysée, la colline Chaillot, le Champ de Mars et l’Esplanade des Invalides. La surface est hallucinante : 212 hectares ! J’ai vu qu’elle avait été doublée depuis l’exposition de 1889.

Avant d’arriver, il faut d’abord passer par la porte d’entrée de l’exposition. Modèle de l’art nouveau, elle a une taille monumentale de 45 mètres, et où se trouve pas moins de 16 guichets. J’ai dû payer 1 franc pour pouvoir entrer. Et comme tu le sais c’est le prix d’une demi-journée de travail pour un ouvrier.

C’est cette année qu’a eu lieu l’inauguration de la première ligne du métropolitain. Cela permettra à tous les visiteurs, comme moi, de pouvoir venir à cette exposition. J’ai vu un grand nombre de personnes venir en trains mais également en vélos, le parking de vélos était plein.

Tout d’abord il y a la Tour Eiffel. Imagines qu’elle aurait dû être démontée lors de la dernière exposition mais qu’ils ont fait le choix de ne pas l’enlever. C’est une tour impressionnante qui mesure 323 mètres. Même depuis la province, tout le monde la connait : c’est devenu le symbole de Paris. Mais pour cette exposition de 1900, elle n’était pas seule, à côté j’ai pu voir un globe géant. Quand je dis géant, c’est parce qu’il y avait 3 étages avec un restaurant ! A l’intérieur, figures toi que l’on peut voir la Terre mais aussi la voûte céleste.

Il y a plusieurs sites d’expositions comme je te l’ai dit, mais certaines innovations ont besoin d’être exposées dans la rue ; comme cette innovation américaine : Le Trottoir Roulant. Grâce à cela, plus besoin de se fatiguer à marcher. Il est sur un grand viaduc, et à côté j’ai aussi vu un train aérien, c’est très impressionnant de voir passer ce train au-dessus de nous.

Plus tard dans la journée, je me suis rendue au Champ de Mars, où se trouve notamment la Galeries des Machines ainsi qu’une grande roue américaine. Il y a aussi un palais dédié à l’électricité. Pour nous faire voir des exemples de l’utilité de cette dernière, on peut admirer la statue de la fée victorieuse qui est éclairée. Mais je doute que cette innovation arrive un jour dans nos campagnes.

Une fois ces visites terminées, je suis allée sur la place de la Concorde et des Champs Elysées, là-bas j’ai vu de somptueux palais dans lesquels sont exposés de magnifiques œuvres d’art et j’espère de tout cœur qu’ils resteront dans le temps pour continuer à accueillir toutes ces créations, plus ou moins loufoques, je te l’accorde.

Pour continuer ce tour du monde, je me suis rendue sur la colline Chaillot, et quel dépaysement ! Les visiteurs se retrouve plongé dans des pavillons de colonie et où ça ? En Algérie ! Ce site est réservé aux expositions coloniales car comme tu le sais la France est un pays colonisateur.

Une des autres attractions phares de cet évènement c’est le panorama. J’y suis allée, en fait c’est un paysage sur une grande toile, sur laquelle il y a, notamment, le canal de Suez.

Pour finir, le dernier lieu où je me suis rendue fut le pont d’Alexandre III. C’est une vraie prouesse technique. En effet, il est composé d’une seule et unique voûte métallique, grâce à cela, il n’a besoin d’aucun pilier pour soutenir sa structure.

Cette exposition m’a montré une Europe industrielle et commerciale qui domine le monde, avec un grand nombre d’inventions et d’innovations comme le cinéma des Lumières, l’électricité et également tout ce que j’ai pu observer dans la galerie des machines. Crois en mon expérience, je ne suis pas certaine que toutes ces innovations continuent d’exister au-delà de cet évènement.

 Comme tu as pu le comprendre dans cette lettre, cette exposition est tout simplement extraordinaire. Si tu le souhaites, la prochaine fois universelle je t’y emmènerai.

Prends bien soin de toi,

Ta fille