**SAMR lycée**

**Exemple à partir d’un Point de passage et d’ouverture de 1ère sur les massacres de Chios**

**Substitution**

Possibilité de travailler à partir des documents dans le manuel numérique accessible depuis l’ENT du lycée (éventuellement en amont)

**Augmentation**

Ajout de document à consulter sous forme de QR code avec une application particulière gratuite (Mirage Make)

exemple : animation [histoire-image.org](http://histoire-image.org) sur le tableau de Delacroix

**Modification**

Le scénario pédagogique propose de travailler seul en réalisant un podcast où on joue le rôle du spécialiste **ou** un travail à deux avec un interviewer et un interviewé.

Des critères sont précisés :

Une introduction rapide sur l’état des lieux vers 1820

Les trois thèmes à respecter

La déclaration d’indépendance et ses motivations

La réaction turque (à travers une oeuvre d’art)

L’intervention des puissances européennes

Critères de réussite :

- au moins trois dates,

- au moins deux lieux,

- la référence à un tableau célèbre et son explication

- deux personnages,

- quatre pays

Une conclusion sur la situation en 1830

Bonus :

- ajout d’informations autres que celles des documents en précisant la source

- qualité de la réalisation audio.

**Redéfinition**

Réalisation d’un podcast grâce à des sites comme vocaroo ou grâce à l’enregistreur du téléphone portable des élèves.

Les élèves doivent ensuite déposer leur travail pour correction par l’enseignant (par exemple sur un padlet, sur un ENT ou par clé USB)

Les élèves réalisent des documents qui restent accessibles et utilisables pour réviser, par exemple dans le cadre des E3C.

Deux exemples à découvrir : <http://hg.ac-besancon.fr/2019/11/25/travailler-loral-en-1ere-tronc-commun/>