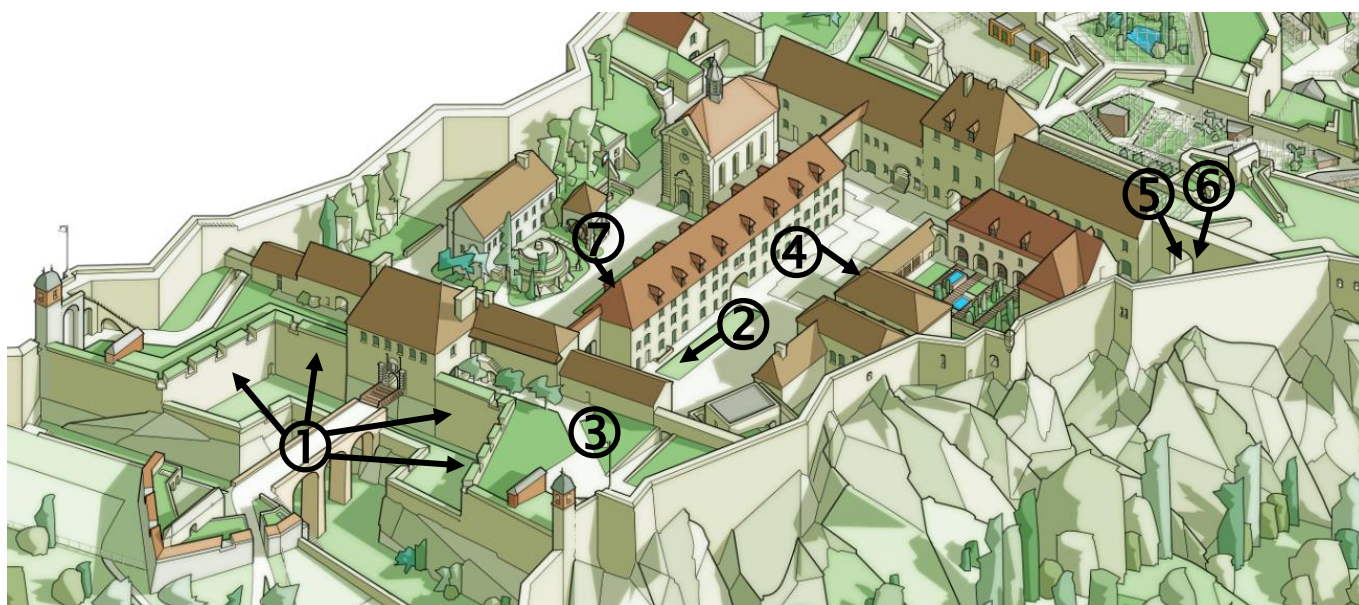


Présentation du rallye photos

- Cette fiche permet de repérer les lieux où se rendre pour reconnaître les éléments recherchés (les élèves n'ont pas les photos sur leur fiche). Les réponses du questionnaire de la fiche élève sont indiquées par ce symbole. ☑
- Les éléments en italique sont uniquement à l'adresse de l'accompagnateur, il peut lire le reste aux élèves.
- Le but est bien sûr de laisser les élèves chercher par eux-mêmes, cette fiche permet à l'accompagnateur de les orienter en cas de difficulté ou de manque de temps.
- Les parties encadrées permettent de fournir aux élèves des informations complémentaires une fois qu'ils ont trouvé l'endroit et répondu à la question.



Présentation du rallye photos aux élèves

- Cette citadelle est très grande et on peut en apprendre beaucoup sur son histoire en observant l'architecture. Mais il existe d'autres petits détails qui nous donnent des informations sur l'histoire de ce monument. Il faut d'abord arriver à les trouver.
- Grâce aux indications que je vais vous donner, vous allez rechercher ces sources historiques cachées et en même temps répondre au petit questionnaire.

**CITADELLE
BESANCON**
PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

À la recherche des sources cachées !

- ① Allons au Front royal ! Au bout du pont, mettez-vous en face du bâtiment central et observez les remparts de chaque côté. Est-ce que vous voyez quelque chose d'inscrit sur les murs ?



Questionnaire : Quel est ce mot ?

- C'est un code secret.
- Le nom d'un des constructeurs de la citadelle. ☒
- Cela veut dire que Besançon est prospère (riche).

Louis XIV a conquis une première fois la Franche-Comté en 1668 avant de la rendre aux Espagnols.

Après le départ de l'armée française, les Espagnols ont continué les travaux en s'inspirant des plans de Vauban. Le gouverneur de la citadelle et le responsable de la construction ont décidé de laisser un souvenir de leur travail en gravant leurs noms dans la pierre (Charles-Eugène d'Arenberg et Prosper-Ambroise Precipiano).

En 1674, Louis XIV et Vauban assiègent Besançon et la Franche-Comté devient française. Vauban reprend les travaux et modifie certaines constructions réalisées par les Espagnols.

Au Front royal, il agrandit le bâtiment et les pierres gravées sont remises dans le désordre : soit parce que les ouvriers ne savent pas lire, soit pour effacer les traces du passage des Espagnols...

CITADELLE
BESANÇON
PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

② Retournons dans le corps de place, on tourne à droite après le porche pour aller observer le mur du bâtiment. On y trouve d'étranges marques dans la pierre... Cherchez-les !



Questionnaire : Ces pierres ne sont pas dans le désordre, mais alors à quoi servent ces lettres ?

- À réviser l'alphabet.
- À retrouver son chemin.
- C'est la signature de celui qui a taillé la pierre. ☒

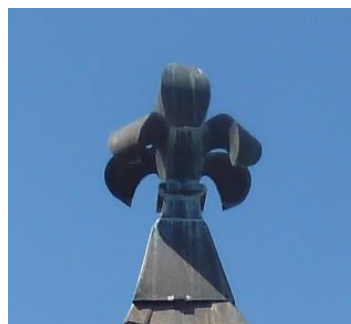


On appelle « marques de tâcherons » les marques laissées par les tailleurs de pierre. C'est une forme de signature. Au XVIIe siècle, les tailleurs de pierre étaient payés à la tâche, c'est-à-dire selon le nombre de pierres qu'ils réalisaient. En laissant une marque précise, ils pouvaient se faire payer.

③ On remonte sur le bastion pour observer la Guérite de la Reine d'en bas. Regardez au sommet du toit...

Questionnaire : Qu'est-ce que c'est ?

- Une croix.
- Une fleur de lys. ☒
- Une girouette.



Au Front royal, on trouve deux guérites de surveillance pour observer les environs et guetter les ennemis.

La fleur de lys, qui se trouve au sommet des toits, symbolise la royauté française. Il y en a une pour la Guérite de la Reine et deux pour la Guérite du Roi. C'est une façon d'imposer le pouvoir.

En plus de ses deux fleurs de lys, on reconnaît la Guérite du Roi car elle est placée côté Est. C'est à l'Est que le soleil se lève, et Louis XIV est surnommé... le Roi-Soleil !

CITADELLE
BESANCON
PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

④ Demi-tour et direction la cour des Cadets. Nous recherchons un dessin gravé entre deux fenêtres. Il servait aux leçons des cadets.

Questionnaire : Qu'est-ce que ce dessin pouvait les aider à apprendre ?

- À orienter les armes à feu ☒
- À tracer des angles.
- À faire la roue.



Très souvent, à l'époque moderne, les garçons d'une famille noble remplissaient une fonction selon l'ordre de leur naissance. L'aîné recevait l'héritage (le titre de son père, l'argent...), le cadet devenait officier dans l'armée du Roi, et le benjamin, le dernier né, rentrait dans les ordres (l'Église).

C'est pourquoi les jeunes nobles qui viennent apprendre le métier d'officier sont appelés des cadets. À la fin du XVIIe siècle, la citadelle a accueilli une compagnie (« école ») de Cadets.

On leur enseigne les mathématiques, l'escrime, les sciences... On leur apprend aussi à se servir des armes à feu (canon, mousquet...). Ce dessin permet de leur expliquer comment orienter le canon selon le tir. C'est ce qu'on appelle : la balistique.

⑤ Il faut se rendre au bord du rempart pour continuer notre rallye. Mais sur quoi est posé le rempart ?



Questionnaire : Pourquoi ce bloc de roche se trouve-t-il ici ?

- Vauban l'a fait rajouter.
- La colline est composée de roche. ☒
- Il n'y avait plus assez de pierres taillées pour construire le rempart.

La colline, sur laquelle la citadelle est construite, est une forme de pierre calcaire. Pour pouvoir construire la citadelle, il a fallu extraire la roche au sommet de la colline et rendre le terrain plat pour construire les bâtiments.

Sur le côté, on a laissé la roche (entre 4 et 5 mètres de hauteur) et construit les remparts dessus. Cela les rend encore plus hauts.

Une fois la pierre extraite, elle a été taillée pour pouvoir construire les bâtiments et les remparts. Toute la pierre utilisée pour la construction vient directement de la colline !

CITADELLE
BESANCON
PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO



⑥ À cet endroit, on peut aussi apercevoir une marque dans le bloc de roche. Elle est bien droite.

Questionnaire : Par quoi cette marque a-t-elle été faite ?

- Par un tir venu du haut des remparts.
- Par une épée plantée dans le rocher.
- Par une barre de fer qui a permis de casser la roche. ☒



Les ouvriers chargés de casser la roche et de l'extraire s'appellent des roqueteurs. Pour cela, ils utilisent toutes sortes d'outils : des masses et des mailloches (ce sont de gros marteaux à longs manches), des pics (sorte de pioches) et des barres en métal.

Ils plantent les barres dans des fissures de la roche pour écarter la pierre et créer de gros blocs. C'est la marque de cet outil que l'on voit un peu partout sur la roche de la citadelle. Parfois les roqueteurs peuvent aussi utiliser de la poudre noire pour faire sauter le rocher.

À la citadelle, ils ont extrait la roche sur le dessus de la colline mais aussi à d'autres endroits. Les grands fossés sont d'anciennes carrières de pierre.



⑦ Nous terminons notre rallye dans l'Espace Vauban où nous sommes à la recherche d'un objet étrange...

Questionnaire : À quoi servait cet objet ?

- À transporter de la nourriture pendant une campagne militaire. ☒
- À stocker de la poudre à canon.
- À transporter de l'eau.

Partir en guerre nécessite une importante organisation, comme de très nombreux chariots pour transporter la nourriture, le matériel, les meubles... Il a donc fallu inventer des objets pratiques et faciles à transporter.

Cette cantine militaire est un bon exemple car c'est une vraie cuisine itinérante. Elle pouvait être suspendue aux chariots. Elle possède plusieurs petits réservoirs dans lesquels la nourriture était gardée au chaud car on remplissait la cantine d'eau bouillante. On pouvait aussi transporter le pain et les couverts à l'intérieur.

Cette cantine aurait appartenu à Vauban car son blason est gravé sur la coque.

CITADELLE
BESANCON
PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO