

Fiche Professeur
Mise en oeuvre

Situation problème : La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines.

Thème 1 : Le monde méditerranéen : empreintes de l'Antiquité et du Moyen-Age.

(10 - 12heures)

Chap 1 La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines.

Niveau	Seconde
Durée	6h : L'Antiquité méditerranéenne : le creuset de l'Europe : fil conducteur.
Notions-clés	Démocratie, citoyenneté, empire / impérialisme, syncrétisme culturel.
Problématique	En quoi la Méditerranée antique est-elle le creuset de notre civilisation ?
Démarche	<p style="text-align: center;">Accroche :</p> <p>Travail préparatoire lecture d'un extrait d'article : <i>Ce que nous devons vraiment aux Grecs et aux Romains.</i> https://www.la-croix.com/France/Ce-nous-devons-vraiment-Grecs-Romains-2018-08-18-1200962520 article en accès abonné.</p> <p>Mise en commun : Quels héritages ? Dans un espace commun ? Carte satellite : http://data.abuledu.org/wp/?LOM=4256 La Méditerranée, un espace commun : un espace maritime : carrefour de l'Europe, de l'Afrique et de l'Asie.</p> <p style="text-align: center;">1ère séance : Repères 1/2h</p> <p>Cours dialogué : Travail sur un corpus de frises chronologiques et de cartes. <u>Objectif :</u> - Se repérer : définir des « temps », des acteurs / les espaces. - Elaborer une fiche de révision avec les dates-clés. <ul style="list-style-type: none"> • <u>La Méditerranée grecque :</u> - Des « temps », des acteurs : Frise chronologique Hatier 2019 simplifiée : Contient ces éléments : Périodes classique et hellénistique, Athènes au Ve s, démocratie, Périclès (gouvernement -461/-429), guerres / impérialisme.</p> <p>Fiche de révision : Dates-clés : - 508/-507 : Naissance de la démocratie, -322 : Fin de la démocratie. - le cadre spatial Carte : Les cités et les colonies grecques en Méditerranée (550 av. JC) https://lycee.clionautes.org/la-democratie-athenienne-au-ve-siecle.html (document en accès libre). Mer Méditerranée = la Mer de l'Ouest, Grèce, cités grecques, cité d'Athènes, colonisation de la Méditerranée : les colonies (VIII-</p>

VIe siècles). Mer méditerranée = **un espace de connectivité pour les Grecs.**

- La Méditerranée romaine :

- Des « temps », des acteurs : **frise Hatier 2019 simplifiée :**

Contient ces éléments :

Périodes : République (-509/-27), Empire (-27/476), conquête de la Méditerranée (II-Ier siècles av. JC).

Acteurs Auguste (règne -27/14).

- Le cadre spatial

Carte animée <https://www.histoirealacarte.com/Rome-antique-empire-romain/naissance-chute>

cadre spatial : Rome, d'une cité-Etat à l'Empire, Italie, bassin méditerranéen. Mer Méditerranée = le mare nostrum.

Fiche de révision :

Dates-clés : --509 / - 27 , République romaine, -27 / 476 Empire romain,

CP° : 2 cités-Etats (au départ pour Rome), 2 « empires » =2 impérialismes, des systèmes politiques différents, des durées différentes, des espaces différents mais la Méditerranée en commun.

2^e séance

Athènes, une démocratie à la tête d'un empire maritime 2h 30

D) Repères : « temps », « acteurs », « espaces. »

Cours dialogué :

Objectif :

- Se repérer : définir des « temps », des acteurs / les espaces.

Cartes : L'empire grec au V e s av. JC.

Vincent Azoulay, *Athènes citoyenneté et démocratie*, La Documentation photographique n° 8111, mai-juin 2016., voir p 12 ou Hatier, édition 2019 p 23

Territoire d'Athènes + cités alliées : la ligue de Délos = L' empire athénien, entré sur la Mer Egée = 1 empire maritime.

L'Attique : le territoire de la cité d'Athènes <https://lycee.clionautes.org/la-democratie-athenienne-au-ve-siecle.html> : (document en accès libre).

La cité d'Athènes : 1 territoire : l'Attique : ville + campagne+ port : le Pirée.

Plan d'Athènes au Ve s av. JC Hachette, 2019 p 43.

Lieux civiques + lieux religieux = lieux de la démocratie.

Frise Hachette 2019 p 41

Des victoires contre les Perses: - 480 : Salamine, -490 : Marathon1 alliance : la Ligue de Délos : -478, 1 acteur-clé : Périclès stratège : - 443/-429.

Fiche de révision :

Dates-clés: - 478 la ligue de Délos , le gouvernement de Périclès (-443/-429).

II) Le « siècle de Périclès » // PPO

Classe divisée en 2 puis sous-groupes (ou travail en binôme).

Corpus de documents avec questionnaires.

2 axes :

- L'empire maritime renforcé par Périclès.

- Périclès et la consolidation de la démocratie athénienne.

Pour tous Biographie de Périclès : https://www.herodote.net/461_av_J_C_-evenement--4610000.php

ou élaboration d'une biographie succincte par le professeur.

Objectifs:

- Dégager les liens entre démocratie et impérialisme à Athènes au Ve s av JC via la figure de Périclès.

- Analyser un document en Histoire.

- Faire une carte mentale.

Pbq : En quoi Périclès est-il à la fois un acteur-clé de la démocratie et de l'impérialisme athénien ?

L'Empire maritime renforcé par Périclès :

La mer, : la mer Egée, moyen et enjeu de puissance aux V-IVe siècles av JC.

- **Aux origines : « La descente vers la mer » ou les guerres médiques contre les Perses (-490/ -479) cf Grecs contre Barbares = l'Autre**

2de guerre médique : victoire de Salamine - 480 due essentiellement à Athènes qui a fourni le gros du contingent = 1 moment pivot = symbole de la victoire démocratique (les rameurs).

Document 1 Carte L'Empire athénien au Ve s av. JC, Hatier ed 2019, p 23. (à réinvestir doc déjà utilisé voir I) pour localiser // périodiser.

Document 2 : *Un moment pivot : la seconde guerre médique.* Plutarque, Thémistocle, IV, 4. Vincent Azoulay, *Athènes citoyenneté et démocratie*, La Documentation photographique n° 8111, mai-juin 2016.

- **La Ligue de Délos, de l'alliance à l'empire :**

-478 : au départ une libre association offensive et défensive contre les Perses : Athènes et cités de la mer Egée.

Des révoltes matées :

Document 3 Décret des Athéniens sur la cité de Chalcis, 446 av. JC, Hatier 2019

Document exploité par tous // Méthode de l'analyse de document // fiche méthode.

Révolte, répression menée par Périclès, d'allié à sujet : l'hégémonie d'Athènes = thalassocratie.

Les « travaux de Périclès :

Document 4 : Plutarque, *Vie de Périclès*, 12,1-3,46-125, Belin 2019

- 454 : Le tribut de la ligue de Délos transféré sur l'Acropole sans l'accord des alliés. Tribut que ne payait pas Athènes et qui s'est substitué à la fourniture d'hommes et de navires par les alliés qui s'en remettent à la puissance maritime d'Athènes. (200 trières).

L'argent aurait servi à construire des bâtiments à l'Acropole = un détournement de fonds.

Thèse à relativiser selon A.Giovannini, historien voir article : <https://www.clionautes.org/blois-2015-y-a-t-il-eu-un-empire-athenien.html>

Document 5 Les « travaux de Périclès » : ex : Le Parthénon (447-432 av. JC) document illustratif.

A l'initiative de Périclès mais vote de l'Assemblée.

Outre les travaux sur l'Acropole, 2 murs puis 3 murs qui réunissent Athènes et le Pirée et font ensemble une île cf Athènes maîtresse de la mer Egée.

A noter que cette politique de grands travaux répond à un objectif démocratique : donner du travail.

- **La guerre du Péloponnèse (-431/-404) ou la fin de l'Empire athénien :**

Document 6 : Carte La guerre du Péloponnèse : le duel Athènes-Sparte.

<https://www.lhistoire.fr/carte/la-guerre-du-p%C3%A9loponn%C3%A8se%C2%A0-le-duel-ath%C3%A8nes-sparte>

Rupture avec Sparte en -443.

« Descente vers la mer » de Sparte = fin de la thalassocratie athénienne. -404.

Périclès et la consolidation de la démocratie athénienne :

- **Un monarque déguisé ?**

Document 1 L'éloge funèbre de Périclès, Thucydide, Histoire de la guerre du Péloponnèse, Vincent Azoulay, *Athènes citoyenneté et démocratie*, La Documentation photographique n° 8111, mai-juin 2016.

Critique de sa puissance

Document 2 Périclès tout puissant ? Plutarque, Vie de Périclès, Hachette ed 2019.

- **Périclès et le peuple :**

voir document 2 :

Le misthos qui permet aux + pauvres d'exercer des charges publiques (sauf les stratèges).

Mettre en perspective avec **organigramme des institutions**

et, plus globalement, des formes de redistribution collective. Ex : 1 solde pour les rameurs, **les clérouquies**.

Pour tous les citoyens : mener une vie décente cf P. Lévêque

- **Une citoyenneté restreinte à son initiative :**

Document 3 : Plutarque, Périclès, Vincent Azoulay, *Athènes citoyenneté et démocratie*, La Documentation photographique n° 8111, mai-juin 2016.

Loi sur la citoyenneté de 451 / 450 av. JC qui instaure l'obligation d'avoir 2 parents eux-mêmes athéniens cf rôle des femmes dans la transmission de la citoyenneté.

Pourquoi? Réguler le partage des richesses, notamment la distribution des indemnités et donc, les avantages de l'Empire.

On passe de 40 000 citoyens à 22 000. Mettre en perspective avec texte **Aristote, Constitution d'Athènes, XLII,1,2. Hatier p 24**

= un petit nombre mais la cité a besoin économiquement des métèques et des esclaves et même militairement des esclaves sur les trières.

Mise en commun sous forme carte mentale.

Conclusion : Au Ve siècle : 2 composantes essentielles d'Athènes :

- son empire maritime.

- la consolidation de la démocratie.
avec un acteur-clé Périclès.

L'Empire maritime a donc profité aux Athéniens, en particulier aux plus pauvres cependant, il ne faudrait pas pour autant conclure que la démocratie s'est affirmée parce qu'il y avait thalassocratie. Preuve en est, la démocratie a survécu à l'empire jusqu'en -322.

3^e séance : Rome, une machine à intégrer, d'Auguste à Constantin 3h

D) Gouverner l'Empire :

Objectifs :

- Comprendre le processus de la pax romana dans l'Empire.
- Elaborer une fiche biographique.
- Faire une carte mentale (2)

Pbq : Comment gouverner l'Empire ?

Cours dialogué :

- **Auguste, fondateur d'Empire // PPO**

Au I^{er} s av. JC, la République est en butte à des guerres civiles entre des chefs militaires dont l'une qui oppose Octave et Antoine. Octave gagne la bataille d'Actium en 31 av. JC et **fonde en 27 av. JC un nouveau régime : le principat ou l'Empire.**

L'image officielle de l'empereur : cf la pacification du monde Hatier p 38

Statue qui met en scène les pouvoirs d'Auguste : la posture de général qui fait un discours à ses troupes Imperator : la cuirasse gravée et le manteau militaire. A ses pieds : Cupidon, le fils de Vénus qui rappelle les origines divines qu'Auguste revendique (origines déjà revendiquées par César, son père adoptif qui prétendait descendre de Vénus). Idem pour les pieds nus : mode de représentation des dieux.

- **Trois noms :**

Octave : son nom de naissance.

César, une fois son adoption par le général Jules César en 43 av JC.

Auguste : surnom attribué par le Sénat qui lui confère l'autorité morale et religieuse.

- Il porte le titre d'Imperator en 29 av. JC. L'imperium : la puissance publique la + élevée = pouvoir civil et militaire.

- Il a le titre de Princeps en 28 av. JC.

Prolongement en autonomie : construire la fiche biographique d'Auguste à compléter progressivement.

- **La pax romana // PPO :**

2 cartes : Hatier pp 39 : L'Empire romain à la mort d'Octave (14 après J.C.) **et p 49 :** L'Empire à la mort de Constantin

La 1ère

http://expositions.bnf.fr/marine/grand/por_341.htm

- **Extension de l'Empire, 1 centre : la Méditerranée. = Mare nostrum.**

- **Sous le règne d'Auguste, l'Empire = de l'Espagne à l'Égypte, la Grèce, la Turquie, au nord la Gaule et l'Allemagne.**

Pbq : Comment intégrer les peuples conquis cf barbares = l'Autre // assurer la prospérité de l'Empire ?

Travail en groupes : 3 groupes.

Corpus de documents

1) Partager le même mode de vie :

- Le mode vie passe par les villes cf urbaniser = contrôle de l'espace // population.

Modèle : Rome embellie par Auguste cf *une Rome en marbre* et, ses successeurs.

Focus sur la politique de grands travaux d'Auguste : cf le retour de l'âge d'or.

Plan de Rome à l'époque d'Auguste : <http://pousse-toidemonsoleil.eklablog.com/labo-d-archeologie-rome-1ere-partie-a117961086>

Diffusion :

Plan de Nîmes : Hatier p 43.

Aux abords : l'aqueduc et les voies romaines. Les 2 axes : Cardo et Decumanus, remparts et portes. A l'intérieur monuments : Forum, Amphithéâtre, Théâtre, Temples dont la Maison carrée, Cirque.

https://www.unicaen.fr/cireve/rome/pdr_maquette.php?fichier=visite_historique

A noter l'importance des thermes cf hygiène mais aussi convivialité, affaires...

- Les aqueducs: // eau symbole du nouveau mode de vie pour peuples conquis. Ex : Pont du Gard :

<http://pontdugard.fr/fr/enseignants/documents-pedagogiques>

2) Le culte impérial :

Le sanctuaire fédéral des trois Gaules à Lyon :

http://www.archeologie.lyon.fr/archeo/sections/fr/publics/dossiers/le_sanctuaire_federa

A noter que les cultes locaux perdurent.

3) S'appuyer sur les élites locales :

Carte des provinces romaines sous Auguste e : https://www.ac-orleans-tours.fr/fileadmin/user_upload/lettres/arapacis/arapacaug8.html

- Intégrer les élites locales via la citoyenneté et même en leur permettant de faire carrière à Rome.

Ex : les lulii = vecteurs de diffusion du mode de vie romain en Gaule.

- Même politique pour ses successeurs :

48 : Table claudienne.

212 : Edit de Caracalla : extension de la citoyenneté à tous les hommes libres de l'Empire.

Prolongement en autonomie : compléter fiche biographique Auguste.

CI° : Mise en commun : Carte mentale : la romanisation.

II) Constantin, l'unité retrouvée ? 1H // PO

Travail par binôme // Corpus de documents et questionnaires.

Objectif :

Comprendre que le christianisme est un moyen pour Constantin d'asseoir son pouvoir puis un vecteur d'unité de l'Empire.

	<p>Pbq : Comment sauver l'Empire ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Constantin : restaurer l'empire (306-337 règne) : <p>- Le retour à un empereur unique :</p> <p>Solidus de Constantin (313)</p> <p>- Créer une nouvelle Rome : Carte Hatier p 49 L'Empire à la mort de Constantin : localisation de Constantinople. Constantin inaugure en 330 une nouvelle Rome sur le site de Byzance et qui porte son nom. Plan de Constantinople : https://www.lhistoire.fr/portfolio/constantinople-byzantine Constantinople = 1 ville aussi belle que Rome. = 1 véritable capitale chrétienne cf abondance des Eglises .</p> <p>- Le christianisme, élément d'unité : Carte : Naissance et diffusion du christianisme hatier p 51 : L'expansion du christianisme. 313 : Edit de Milan : Hatier p 48 Christianisme autorisé mais problème : diversité du christianisme. A noter que Constantin se serait lui-même converti au christianisme en 312</p> <p>- Fixer le dogme // unifier la croyance 325 : Concile de Nicée Hatier p 49 + le credo du Concile. Définition du dogme chrétien : la trinité cf contre l'arianisme.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Empire romain devient chrétien sous Théodose : <p>- 380 : Edit de Thessalonique . Christianisme = religion d'état, seule religion autorisée.</p> <p>- 391-392 : persécutions contre les païens.</p> <p>Conclusion générale : Deux constructions politiques différentes qui dominent la Méditerranée cf 2 « Empires ».</p> <p>- La Méditerranée antique = le creuset de l'Europe ? Athènes : la démocratie. L'Empire romain : la conception du droit et de l'Etat, l'intégration de l'Autre, le christianisme.</p>
<p>Capacités et méthodes</p>	<p>Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux :</p> <p>Connaître et se repérer :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques . - Identifier et expliciter les dates et acteurs clés des grands évènements. <p>Contextualiser :</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Mettre un événement ou une figure en perspective. - Identifier les contraintes et les ressources d'un événement, d'un contexte historique. - Mettre en relation des faits ou évènements de natures, de périodes, de localisations différentes. - Confronter le savoir acquis en histoire avec ce qui est entendu, lu et vécu. <p>S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique :</p> <p>Employer les notions et exploiter les outils spécifiques aux disciplines :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Employer les notions et le lexique acquis en histoire à bon escient. - Savoir lire, comprendre et apprécier une carte, une carte heuristique, une frise chronologique. <p>Conduire une démarche historique et la justifier :</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'approprier un questionnement historique. - Construire vérifier des hypothèses sur une situation historique. - Justifier des choix, une interprétation, une production. <p>Construire une argumentation historique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique. - Utiliser une approche historique pour mener une analyse ou construire une argumentation. <p>Utiliser le numérique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser le numérique pour réaliser des présentations (frise chronologique, carte mentale). - Identifier et évaluer les ressources pertinentes en histoire.
<p>Ressources :</p>	<p>La Méditerranée antique : Jean Carpentier, François Lebrun, <i>Histoire de la Méditerranée</i>, points Histoire n°300, Editions du Seuil, 2017. Le Monde & La Vie Hors-Série N° 29 du 27 juin 2019 L'HISTOIRE DE LA MEDITERRANEE. http://www.archeo.ens.fr/spip.php?article389</p> <p>La Méditerranée grecque : Vincent Azoulay, <i>Athènes citoyenneté et démocratie</i>, La Documentation photographique n° 8111, mai-juin 2016. http://www.rdv-histoire.com/edition-2016-partir/y-t-il-eu-un-empire-athenien</p> <p>La Méditerranée romaine : Auguste : <i>Auguste, fondateur d'empire</i>, L'Histoire , n°395, janvier 2014. https://www.grandpalais.fr/es/node/13415</p>

https://www.grandpalais.fr/pdf/dossier_pedagogique/Dossier_Pedagogique_Auguste.pdf

Constantin :

Byzance L'Empire de mille ans, L'Histoire, Les collections, n°80, juillet 2018.

https://www.herodote.net/Constantin_le_Grand_280_337_-synthese-131.php

<http://www.rdv-histoire.com/edition-2015-les-empires/constantin-et-le-triomphe-du-christianisme-par-guy-gauthier>

<https://alfresco.uclouvain.be/alfresco/service/guest/streamDownload/workspace/SpacesStore/33d1f155-70b4-4cd6-b5df-ee281f671367/04-%20P.%20Maraval,%20L'%C3%A9dit%20de%20Milan.pdf?guest=true>

<https://www.histoire-pour-tous.fr/dossiers/2748-le-concile-de-nicee-20-mai-325.html>