

**Travailler sur un personnage
historique acteur des contacts entre
Chrétienté et Islam au début du XIII^e
siècle :**

Othon de La Roche (duc d'Athènes)

Objectifs du chapitre :

Ce chapitre vise à montrer comment des civilisations entrent en contact, nouent des relations et connaissent des conflits dans un espace marqué par les monothéismes juif, chrétien et musulman. On peut mettre en avant ces deux points à partir de l'étude d'un personnage au contact des deux civilisations :

- Les contacts et les heurts entre Chrétienté et Islam.**
- La persistance de la circulation de biens, d'hommes et d'idées dans cet espace méditerranéen relié à l'Europe du Nord, à l'Asie et l'Afrique.**

Problématique

En quoi Othon de la Roche est-il un acteur des relations entre chrétiens et musulmans dans la Méditerranée médiévale ?

Document 1 : biographie d'Othon IV de la Roche

Seigneur de La Roche et de Ray-sur-Saône, Othon est originaire du château de La Roche à Rigney, dans le Doubs. Il participe comme de nombreux seigneurs comtois à la quatrième croisade, lancée en 1202 et détournée en 1204 contre l'empire byzantin. Il est connu pour avoir conquis Athènes et Thèbes et avoir fondé le duché d'Athènes et la dynastie des ducs francs d'Athènes qui s'éteindra en 1311. Selon certains auteurs s'intéressant à l'histoire du suaire de Turin, il aurait pu s'emparer du Saint-Suaire au cours du sac de Constantinople en avril 1204. Il s'aménage un palais fortifié dans les anciens propylées de l'Acropole. Othon de La Roche est décédé en 1234 après avoir passé ses dernières années à l'abbaye de Bellevaux en Haute-Saône.

Doc 2 : La quatrième croisade (1202-1204),

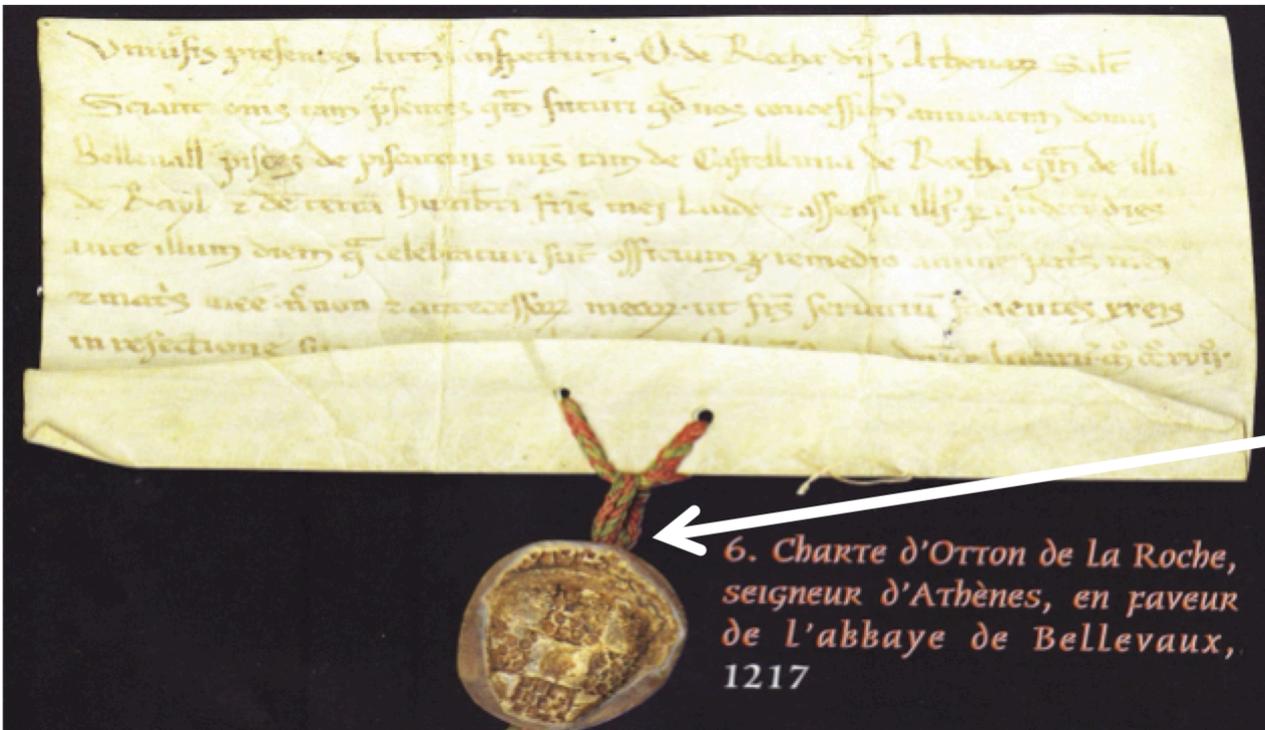
encyclopédie Larousse en ligne



Document 3 : Charte d'Othon de la Roche (1217), ADHS, H171

En 1120 ses ancêtres seigneurs de la Roche avaient appelé douze religieux de Morimond à venir s'implanter à Cirey en Haute-Saône, le premier monastère cistercien du Comté de Bourgogne. Celui-ci s'installa dans le lieu désert de Bellevaux dont il prit le nom. Par une charte de 1217 conservée aux archives de la Haute-Saône, Othon donne le droit de pêche aux moines de cette abbaye sur ses terres de la Roche sur l'ognon et de Ray-sur-Saône. Le document possède toujours son sceau attaché au parchemin par un double lac (ruban) de soie rouge et verte. Ce sceau présente au revers une intaille antique ou on peut y déceler la figure d'Hercule étranglant le lion de Nemée en référence à son titre de seigneur d'Athènes qu'il indique d'ailleurs sur le parchemin. ¶

¶



6. Charte d'Othon de La Roche, seigneur d'Athènes, en faveur de l'abbaye de Bellevaux, 1217

Moulage du sceau d'Othon de la Roche conservé aux archives départementales de la Haute-Saône.



¶

Document 4 : Tour Franque (1872) dont la construction est attribuée à Othon de la Roche, édiflée sur l'Acropole et abattue en 1879. Photographie de Félix Bonfils (1831-1885)



Questions :

1) **Docs 1 et 2 :** Quand et lors de quel évènement Othon est-il amené à traverser la Méditerranée ?

2) **Docs 1,2 et 4 :** Quelles sont les principales conséquences de cet évènement ?

3) **Docs 2 et 4 :** En quoi cette principauté est-elle importante pour la chrétienté dans cette zone de la Méditerranée ?

4) **docs 1 et 3 :** Relevez dans les documents ce qui montre l'attachement d'Othon à la religion chrétienne et à ses rites ?

Bilan de l'étude

Vous expliquerez comment Othon de la Roche est devenu un acteur des relations conflictuelles entre la Chrétienté et l'Islam au début du XIIIe siècle ?