

Bon de commande

Nous vous remercions de privilégier les commandes en ligne :
<http://pufc.univ-fcomte.fr>

Nom.....

Adresse.....

Ville..... Code postal.....

Tél..... Courriel.....

Pour les organismes

N° SIRET :

N° TVA intracommunautaire :

Souscription valable jusqu'au **30 septembre 2017**

Ouvrage	Prix	Quantité	Total
<i>LE QUARTIER ANTIQUE DU PALATIUM ET SES DOMUS</i> ARCHÉOLOGIE AU COLLÈGE LUMIÈRE À BESANÇON	47,20 €		

Prix public après le 30 septembre 2017 : 59,00 €

Effectuer le règlement à l'ordre de : l'Agent comptable de l'Université de Franche-Comté
À adresser à Service des Annales Littéraires – UFR des Lettres et Sciences Humaines
30, 32 rue Mégevand – 25030 Besançon cedex – France.

✂ _____



Collection Annales Littéraires
Presses universitaires de Franche-Comté

Annales Littéraires de l'Université de Franche-Comté
Série « Environnement, sociétés et archéologie », 22

LE QUARTIER ANTIQUE DU PALATIUM ET SES DOMUS Archéologie au collège Lumière à Besançon

Annales Littéraires de l'Université de Franche-Comté

Le quartier antique du *Palatium* et ses *domus*

Archéologie au collège Lumière
à Besançon (Doubs)



Sous la direction de Claudine Munier
avec la collaboration de Christophe Gaston

Presses universitaires de Franche-Comté

SOMMAIRE

Avant-propos

1 - Le *Palatium*, un quartier de l'antique *Vesontio*

1.1 *Vesontio*

1.2 Le quartier Saint-Paul

1.3 L'intervention archéologique sous le collège Lumière

2 - Dynamique des constructions entre La Tène finale et le III^e siècle

2.1 Urbanisation d'un secteur rural : les maisons gauloises (Tène finale et époque augustéenne)

2.2 Romanisation et nouvelles constructions au I^{er} siècle (phase 2)

2.3 Essor d'un quartier résidentiel : les grandes *domus* à péristyle (phase 3 : dernier tiers du I^{er} siècle au milieu du II^e siècle)

2.4 L'architecte et le mosaïste : la *domus* de Neptune (160 à 300, phases 4 et 5)

2.5 Les parcelles ouest et nord (phases 4 et 5)

2.6 La place des résidences aristocratiques dans la ville

2.7 Les vestiges post-antiques (phase 6)

3 - La décoration : le minéral dans l'architecture intérieure

3.1 Les sols

3.2 Les peintures murales

3.3 Marbres et roches, analyses pétrographiques et origine

3.4 Trois couleurs... et quelques autres

4 - Artisanat, objets mobiliers et faune consommée

4.1 La céramique

4.2 Le verre

4.3 La pierre

4.4 Le métal

4.5 L'*instrumentum* en os

4.6 La faune

5 - Synthèse et conclusion

Les acquis scientifiques de la fouille au collège Lumière

Bibliographie

Avec la collaboration de : BANDELLI Alessio, BARBET Alix, BARÇON Jean-Claude, BARDOT-CAMBOT Anne, BARRAL Philippe, BRUNET-GASTON Véronique, CARD Christophe, CHANTRIAUX Évelyne, CHARLIER Fabrice, DARMON Jean-Pierre, DECROUEZ Danielle, FISCHER Brigitte, FRÈRE Stéphane, GASTON Christophe, GUIRAUD Hélène, HAYES Marion, HUMBERT Sylviane, JACQUEMARD Sandrine, JACCOTTEY Luc, LAPORTE Christophe, LAMY Valérie, LAUBENHEIMER Fanette, LE PENNEC Robert, MALAGOLI Claudio, MÉLOCHE Christophe, MORO Fiona, MORVILLEZ Éric, MUNIER Claudine, PARZYSZ Bernard, PHOUNGAS Andreas, POPOVITCH Laurent, PROZ Pierre-Alain, QUIROT Bernard, RAMSEYER Karl, ROSENTHAL Patrick, SAGGESE Adrien, SIMON Maurice, SIZUN Jean-Pierre, THIVET Émilie, TRITENNE Dominique, VIELLET Amandine, VICHARD Olivier, VIDEAU Grégory, VISCUSI Valérie, WIDEHEN Marie-Agnès.

Sauf mention contraire dans les légendes :

Clichés : Philippe HAUT

Dessins des petits objets et des lampes à huile : Jean GELOT

DAO des relevés de terrain (plans) : Frédéric KROLIKOWSKI, Christophe GASTON

DAO des stratigraphies : Jean CAYROL, Frédéric KROLIKOWSKI, Jean GELOT, Claudine MUNIER

Volume de 574 pages en couleurs

