

Problématique : Londres au XIX ème siècle, une ville au cœur d'une économie-monde ?

Place dans la progression : Ce travail peut être proposé en conclusion du Thème 2 d'histoire : « L'Europe et le monde au XIXème siècle ». Cette activité permettra de répondre au fil directeur du thème (*En quoi la révolution industrielle donne-t-elle naissance à une seconde mondialisation et à une nouvelle économie monde ?*) tout en réinvestissant de nombreuses connaissances (industrialisation, urbanisation, colonie, empire). L'approche géohistorique permet ici de réinvestir la notion de métropole mondiale, déjà abordée dans le Thème 1 du programme de géographie «L'urbanisation du monde » et de construire une nouvelle notion, économie-monde. *A noter : Il est aussi possible d'utiliser cette activité en introduction du thème 2.*

Compétences du socle travaillées : Domaine 1 et 2 Analyser et comprendre un document (extraire des informations) – Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués (construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques ou géographiques)- Domaine 5 Se repérer dans l'espace et le temps

Description de l'activité proposée (1h) :

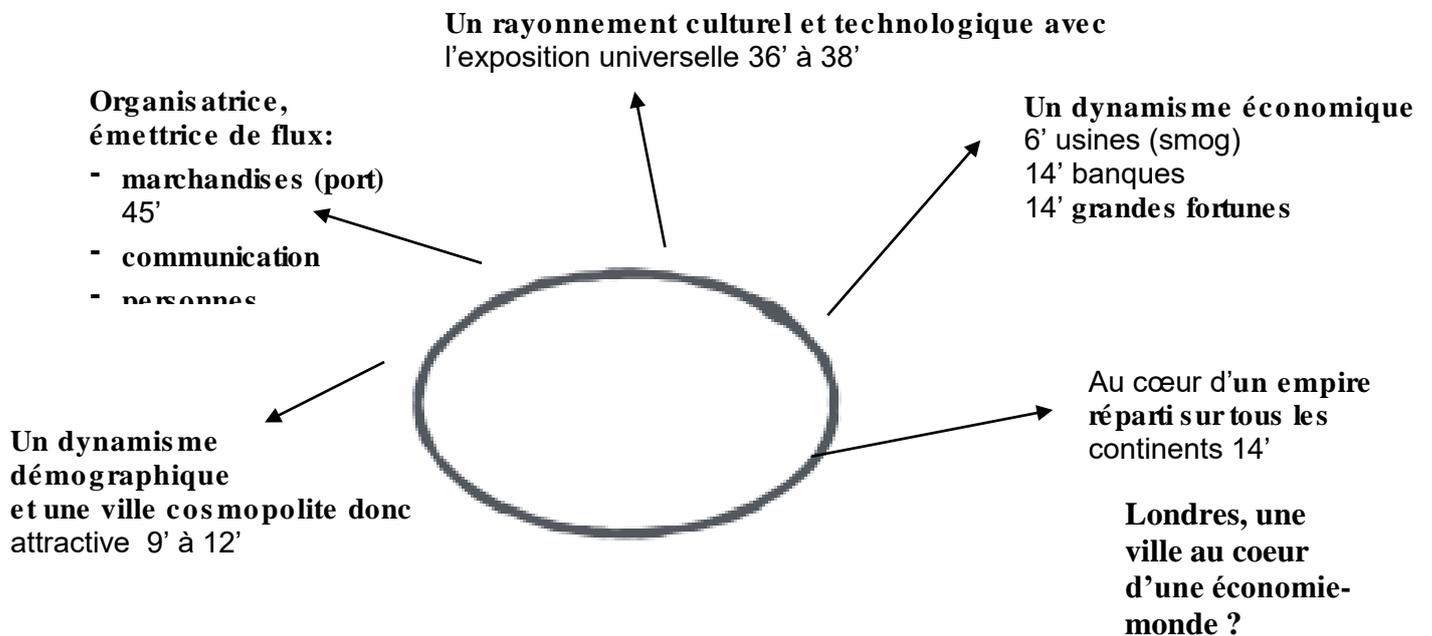
A partir d'extraits choisis de l'émission *Concordance des temps* (France Culture) de Jean-Noël Jeanneney du 04/06/2016 sur Londres au XIXème siècle (invité : Philippe Chassaing, professeur à l'université de Bordeaux III).

Les élèves vont partir de la notion d'économie-monde. Le but est qu'ils cherchent à la fois à comprendre ce qui fait une économie-monde et voient que Londres au XIXème siècle est au cœur de l'économie-monde britannique, qu'elle est donc une ville-monde. On peut rappeler la notion de métropole mondiale, étudiée précédemment en géographie, dans le cadre du premier thème. On explique ensuite la notion d'économie-monde, dont la métropole est le centre :

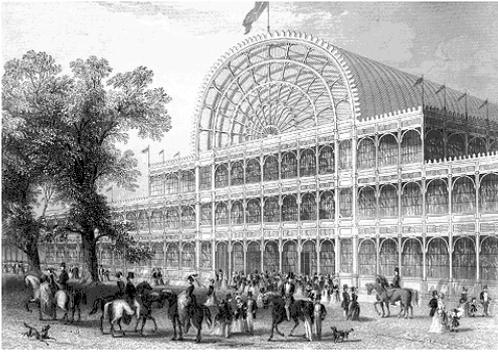
Une économie-monde est « Un morceau de la planète économiquement autonome, capable pour l'essentiel de se suffire à lui-même et auquel ses liaisons et ses échanges intérieurs confèrent une certaine unité organique dominé par une ville-monde »

Les élèves peuvent écouter des extraits par groupe (salle informatique/ ipod) avec pour consignes selon les extraits choisis de relever les éléments confirmant ou alors mettre en avant le manque d'éléments qui montre Londres au cœur d'une économie-monde au XIXème siècle. Il est alors possible de compléter un schéma simple fait à partir de la définition.

Pour aller plus loin, on peut proposer aux élèves un ensemble de documents iconographiques, représentant des lieux de la ville au XIXème siècle. Les élèves doivent associer chaque lieu à une caractéristique de la ville-monde (une démarche similaire a été pratiquée pour le premier sous-thème du Thème 1 de géographie, avec l'analyse des paysages de l'urbanisation dans le monde).



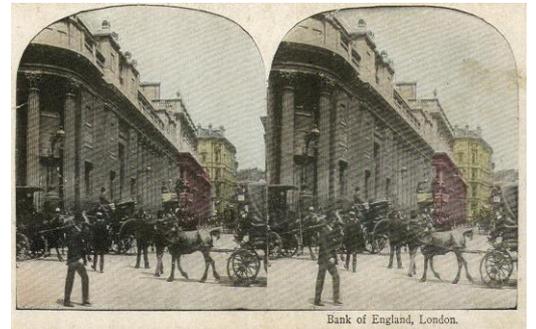
Ressources iconographiques proposées :



L'entrée du Crystal Palace lors de l'exposition universelle de 1851.
Extrait de : Tallis, *History and Criticism of the Crystal Palace*. 1852.

Banque d'Angleterre, Londres, vers 1890-1900

Source : <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:BankOfEngland1900.jpg>



La foule londonienne devant la cathédrale St Paul, Gustave Doré, 1872.

Source : <https://www.theguardian.com/cities/gallery/2015/dec/28/london-pilgrimage-gustave-dore-historic-visions-capital-city>



Les bateaux à vapeur sur la Tamise, Gustave Doré 1872.

Source : <http://expositions.bnf.fr/orsay-gustave-dore/albums/london/>



West India Docks(= lieu d'arrivée des produits des indes orientales) par Pugin et Rowlandson à partir de *Microcosme de Londres, ou, London en Miniature* d'Ackermann (1808-11).

Source : https://fr.wikipedia.org/wiki/East_End#/media/File:West_India_Docks_Microcosm_edited.jpg

