



Vendeurs de presse à Luchon, vers 1900.

Carte postale, 8 cm × 16 cm.

© Bibliothèque nationale de France

« Dès le Second Empire, la vente à la criée de la presse à grand tirage trouve en ville un terrain idéal. Sur les trottoirs, devant les grandes brasseries où petits journalistes, avocats, bourgeois et hommes politiques font salon, le petit peuple des vendeurs de rue crie les « grands titres » afin d'allécher le client. »

(Source : http://expositions.bnf.fr/presse/grand/pre_053.htm).



Eugène ATGET, Kiosque à journaux, Square du Bon-Marché, Paris.

Métiers, boutiques et étalages de Paris. [1898-1911] [Image fixe numérisée], négatif de 1910 ou 1911

Photographie positive sur papier albuminé, d'après négatif sur verre au gélatino-bromure.

Épreuve : 21,6 cm x 16,9 cm

© Bibliothèque nationale de France

Moïse Millaud lance *Le Petit Journal* en 1863 : c'est l'avènement des quotidiens de masse. La formule du *Petit Journal* est inédite : il est deux fois moins cher que ses concurrents (un sou, c'est-à-dire 5 centimes contre 20 centimes pour les autres quotidiens), il sort sur quatre pages et non plus deux (le format a été réduit de moitié), il est vendu au numéro (alors que les journaux jusqu'à présent étaient écoulés sur abonnement). *Le Petit Journal* vise une clientèle nouvelle et populaire (du petit boutiquier à l'ouvrier instruit) qui ne veut pas lire un quotidien en raison du prix de l'abonnement annuel, mais est conquise par la lecture des petits périodiques relatant des faits divers et des histoires extraordinaires. Moïse Millaud veut fidéliser le public en satisfaisant son goût pour le récit, les histoires spectaculaires, c'est-à-dire miser sur la chronique, le roman-feuilleton et le fait divers. L'entreprise est un succès. Afin de répondre à la demande, le quotidien, en 1867, adopte la rotative Marinoni qui permet d'imprimer chacune 20 000 feuilles à l'heure. Deux ans plus tard, en pleine affaire Troppmann (un jeune assassin massacre une famille de huit personnes), *Le Petit Journal* écoule chaque jour jusqu'à 430 000 exemplaires, soit dix fois plus que ses rivaux. Il devient le quotidien le plus vendu dans le monde. *Le Petit Journal* a un supplément du dimanche, le *Supplément illustré*, depuis 1884 mais il n'est pas illustré avant la 2^e moitié des années 1880 où figurent désormais des vignettes. Entre 1889 et 1890 apparaît un dessin plus grand en place centrale. Le 29 novembre 1890, le supplément du dimanche devient le *Supplément illustré* avec une pleine page en couleur en une. En 1900, ce quotidien est tiré à 1 million d'exemplaires.

Le Petit Journal

Le Petit Journal
CHACUN JOUR 5 CENTIMES
Le Supplément illustré
CHACUN SEMAINE 5 CENTIMES

SUPPLÉMENT ILLUSTRÉ
Huit pages : CINQ centimes

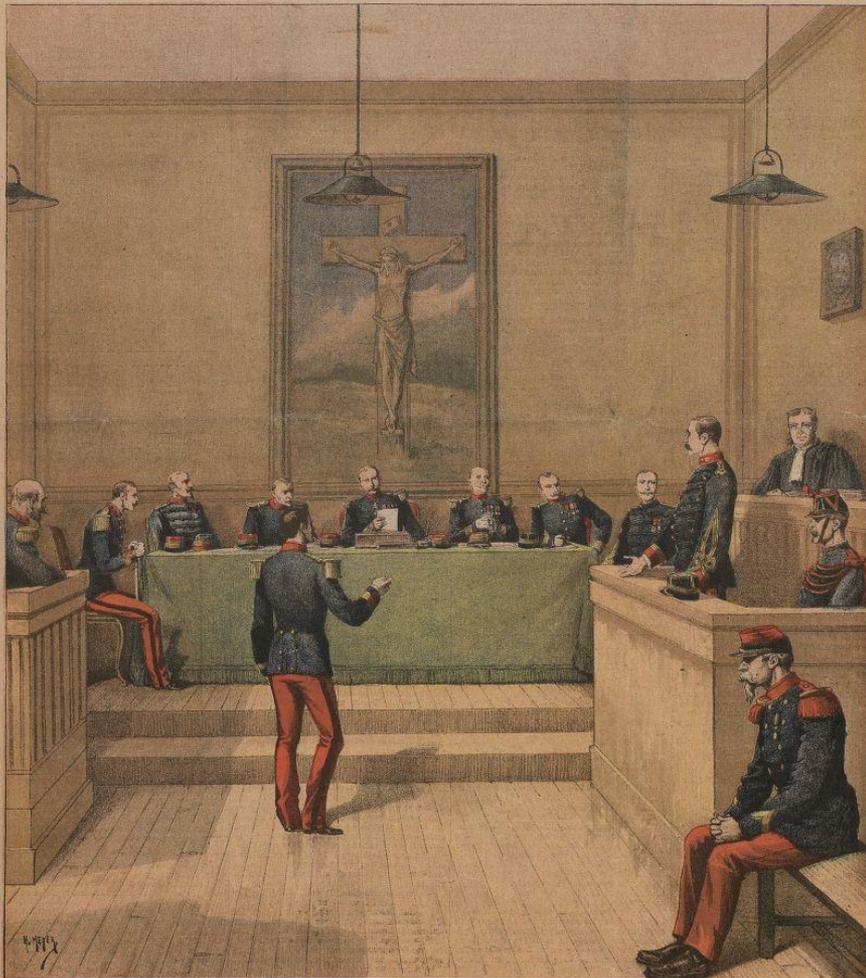
ABONNEMENTS

MOIS 12 N°S 12.00
PARIS 1 fr. 25 3 fr. 50
DÉPARTÈMENTS 1 fr. 25 3 fr. 50
ÉTRANGER 1 fr. 50 3 fr. 50

Cinquième année

DIMANCHE 23 DÉCEMBRE 1894

Numero 214



Le capitaine Dreyfus devant le conseil de guerre

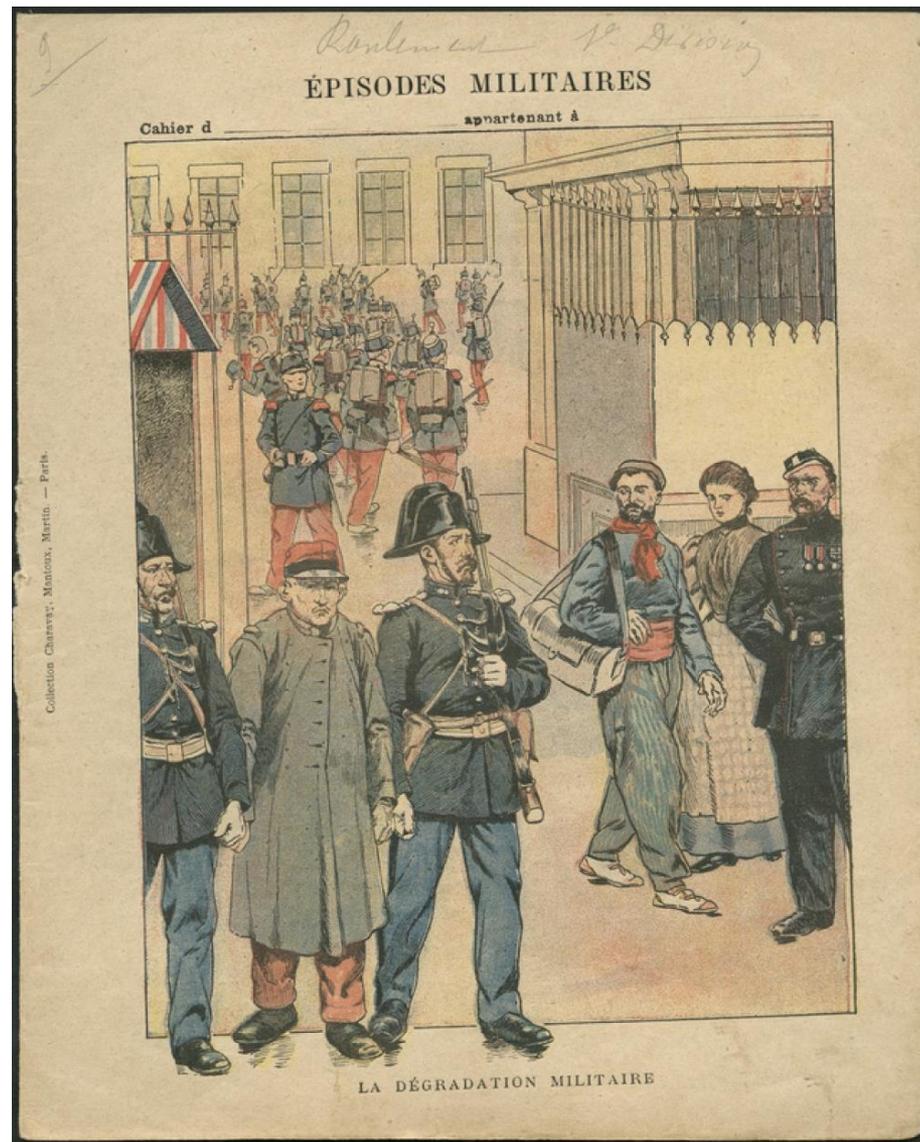
« Le capitaine Dreyfus devant le conseil de guerre »,
Supplément illustré, Le Petit Journal, 23 décembre
1894.

43 cm × 30 cm

© Bibliothèque nationale de France



« Le traître », *Supplément illustré, Petit Journal*, 13 janvier 1895.
 43 cm × 30cm
 © Bibliothèque nationale de France



Job, « La dégradation militaire. Episodes militaires », vers 1895.
 Couverture de cahier, école primaire, 22.5 cm × 17.5cm
 © Bibliothèque nationale de France

Le Petit Journal

Le Petit Journal
fondé par le général
Le Supplément illustré
dirigé par M. L. L.

SUPPLÉMENT ILLUSTRÉ

Huit pages : CINQ centimes

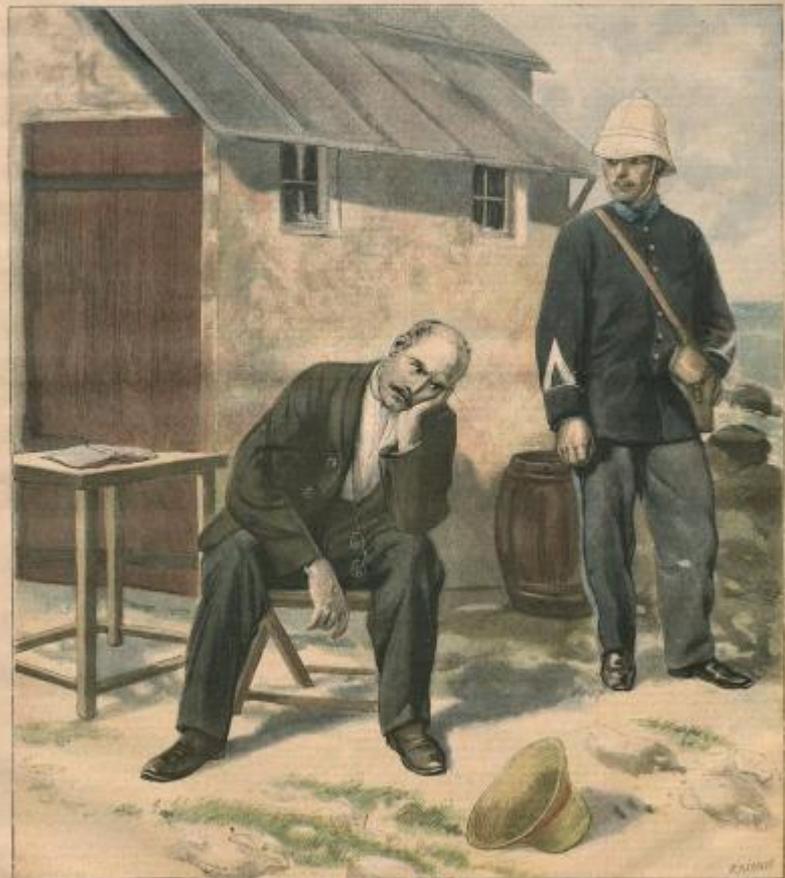
ABONNEMENTS

UN AN 20 fr.
UN AN 10 fr.
UN AN 5 fr.
UN AN 2 fr.

Septembre 1896

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE 1896

Numéro 306



Dreyfus à l'Île du Diable



Case de Dreyfus sur l'île du Diable
© Centre des archives d'Outre-Mer



Case des gardes sur l'île du Diable
© Centre des archives d'Outre-Mer

« Dreyfus à l'Île du Diable », *Supplément illustré, Le Petit Journal*,
27 septembre 1896.

43 cm × 30 cm

© Bibliothèque nationale de France

Le Petit Journal

Le Petit Journal

Supplément illustré

Le Supplément illustré

SUPPLÉMENT ILLUSTRÉ

Huit pages : CINQ centimes

ABONNEMENTS

PAR ANNÉE 10 FR.

PAR TRIMESTRE 3 FR.

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

PAR SEMAINE 1 FR.

PAR JOUR 20 C.

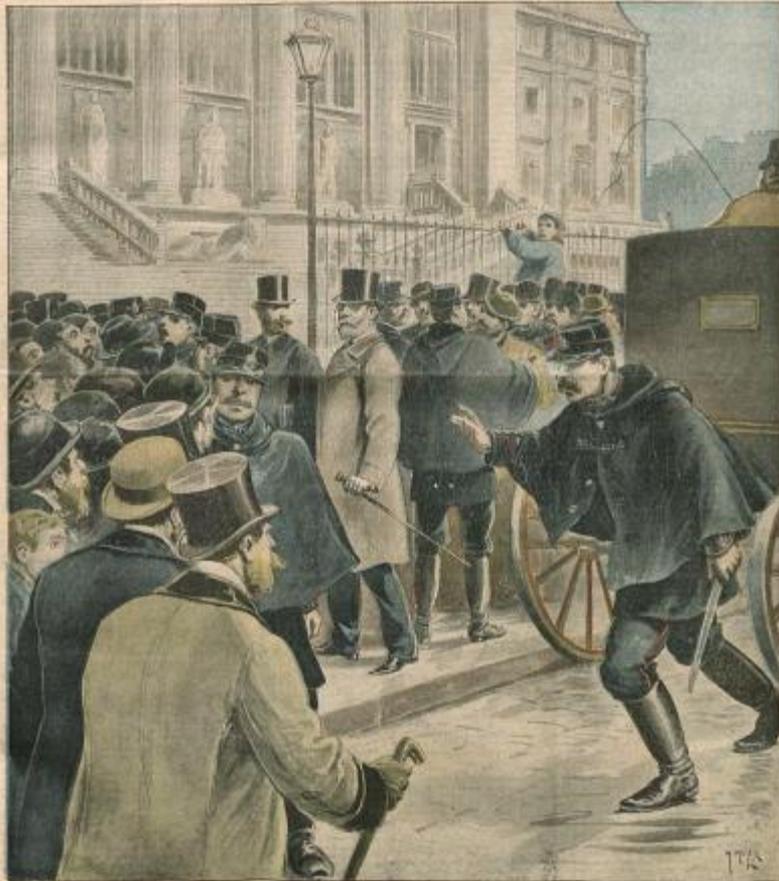
PAR MOIS 3 FR.

PAR QUINZAINE 1 FR. 50

Neufième année

DIMANCHE 20 FÉVRIER 1898

Numéro 379



L'AFFAIRE ZOLA

Zola au Palais de Justice

« L'AFFAIRE ZOLA. Zola au Palais de Justice », *Supplément illustré, Le Petit Journal*, 20 février 1898.

43 cm × 30 cm

© Bibliothèque nationale de France

Le Petit Journal

Le Petit Journal
CINQUANTE ANS 5 CENTIMES
Le Supplément Illustré
CINQUE HEURES 5 CENTIMES

SUPPLÉMENT ILLUSTRÉ
Huit pages : CINQ centimes

ABONNEMENTS

UN AN	12 N°	3 fr. 50
6 MOIS	6 N°	1 fr. 80
3 MOIS	3 N°	1 fr. 00
15 JOURS	1 N°	0 fr. 25

Deuxième année

DIMANCHE 24 SEPTEMBRE 1899

Numéro 462

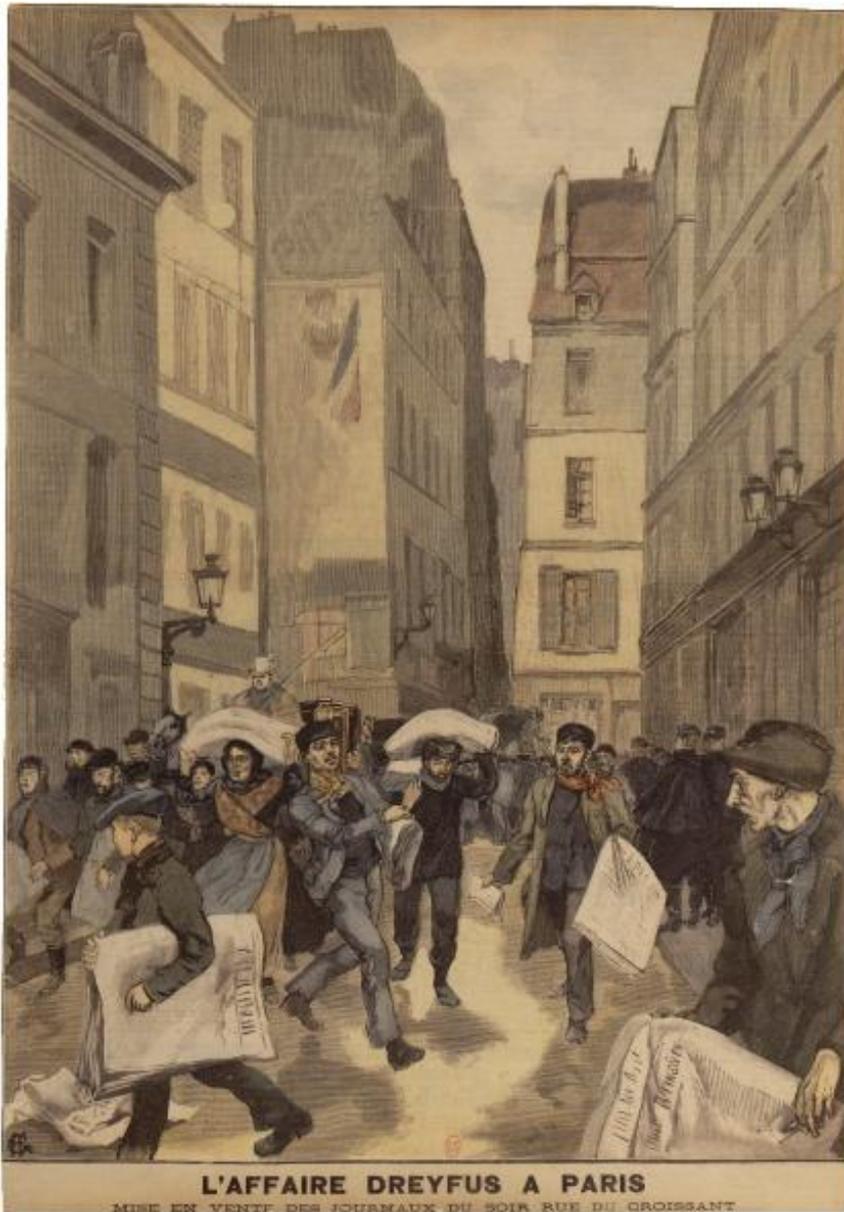


MAINTENANT, AU TRAVAIL!!!

« Maintenant au travail !!! », *Supplément illustré*,
Le Petit Journal, 24 septembre 1899.

43 cm × 30 cm

© Bibliothèque nationale de France



« L’Affaire Dreyfus à Paris, mise en vente des journaux du soir rue du Croissant », vers 1897. Estampes et Photographie, recueil factice d’estampes et de caricatures relatives à l’affaire Dreyfus, 1895-1902
© Bibliothèque nationale de France