

**L'étude de documents en Histoire au cycle3 collège :**  
**l'exemple de la romanisation**  
**(thème abordé en CM2-6è)**

Thème 3 : L'Empire romain dans le monde antique

Chap. 1 : Conquêtes, paix romaine et romanisation. Activité proposée dans le la dernière partie du chapitre

Documents utilisés	Activité des élèves	Situations d'apprentissage	Compétences du socle
<p><u>Photos</u> projetées : 3 exemples de romanisation à Besançon (accroche)</p> <p>Retour sur la carte de l'Empire romain travaillée en début de chap.</p> <p>en fonction du lieu de l'établissement, la collecte de photo peut se faire au cours d'une sortie (permet également de se repérer sur un plan)</p>	<p>Identifier les documents =&gt; dégager une pbtique : comment se manifeste la romanisation dans une ville comme Besançon ?</p> <p>Inscrire Besançon</p>	Collective orale	<p><u>Analyser et comprendre un document</u> : identifier / confronter à ce que l'on peut connaître du sujet étudié</p> <p><u>Se repérer dans l'espace</u> : situer des lieux, des espaces les uns par rapport aux autres</p>
<p><u>Photos</u> vues en accroche mais situées sur un plan Besançon à l'époque romaine utilisation de la vidéo : de vesontio à Besançon</p>	<p>chaque groupe observe l'une des photos : recherche et inscrit les indices qui permettent de dire qu'il s'agit d'un bâtiment romain</p>	<p>Par groupes, à l'écrit puis présentation orale à la classe</p>	<p><u>Coopérer, mutualiser</u> : discuter, expliquer, confronter ses représentations</p> <p><u>Raisonner, justifier</u> : construire des hypothèses ...</p>
<p><u>Vidéo</u> mosaïque de la Méduse</p>	questionnaire	<p>Individuelle, à l'écrit puis confrontation des réponses oral</p>	<p><u>Analyser et comprendre un document</u> : extraire des informations pertinentes pour répondre à une question</p>

**Trace écrite** : Réaliser une carte qui permet de replacer les photos et de décrire les principaux éléments de la romanisation (avec thinglink ou carte classique avec découpage collage)

*Travail réalisé par Emilie GRIFFOND, Irène GUINET et Catherine MARINONI,*