

Cycle : 4 Niveau : 5eme	Chrétientés et islam : des mondes en contact VI-XIIIe siècles
Repères annuels de progression	<p>Séquences :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Byzance et l'Europe carolingienne - De la naissance de l'islam à la prise de Bagdad par les Mongols : pouvoirs, sociétés, cultures <p>Fil directeur commun aux deux séquences : Entre le VIe et la XIIIe s, comment naissent et meurent les empires ? Quels sont les lieux et vecteurs d'échange entre des empires ?</p> <p>Repères : <i>règne de Charlemagne, Hégire, règne d'Haroun-al-Rachid, règne de Justinien, prise de Bagdad par les Mongols</i></p>
Quelle problématique pour la séquence ?	<p>Problématique prof : Comment naissent et évoluent les empires ? Quels sont leurs facteurs d'unité et de morcellement ?</p> <p>Problématique élève : Quels sont les grands empires de la Méditerranée du VIe au XIIIe siècle ? Quels sont leurs points communs et différences ?</p>
Comment renouveler l'approche, au cas où cette thématique existait dans les anciens programmes ?	<p>Plutôt qu'une étude distincte des trois empires, nous proposons une étude comparée au sein d'une même séquence de l'empire carolingien, arabo-musulman et byzantin afin de comprendre les liens qui les unissent et les éléments qui les différencient.</p> <p>Les deux thèmes sont donc traités dans une même séquence mais on sera attentif à ne pas négliger le fait religieux à travers l'étude de la naissance de l'Islam, intégrée dans l'étude de l'empire arabo-musulman.</p>
Compétences/domaine du socle	<p>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</p> <p>Domaine 2 : les méthodes et les outils pour apprendre Organisation du travail personnel Coopération et réalisation de projets</p> <p>Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine L'espace et le temps Organisations et représentations du monde Invention, élaboration, production</p>
Pistes de mise en œuvre : Quelle situation d'apprentissage ?	<p>La relation entre Charlemagne et Haroun-al-Rachid est le fil directeur de cette séquence plutôt longue, il permet de faire le lien entre les différents empires et donc de répondre à la problématique.</p> <p>Un tableau de synthèse, une carte et une frise chronologique peuvent être utilisées à la fin de chaque partie pour créer une trace écrite commune.</p> <p>Introduction : A partir d'un document d'accroche, on fait émerger des questions chez les élèves : Qui est présent ? Que se passe-t-il ? Les élèves formulent des hypothèses sur la scène représentée.</p>

<p>Quelle activité en rapport avec la/les compétence(s) travaillée(s) ?</p> <p>Activités permettant de l'AP</p>	<p>Première partie : Quelles sont les caractéristiques de l'empire carolingien ? Comment Charlemagne gouverne son empire ? On identifie Charlemagne, on rappelle les pré-requis du cycle 3 et on commence l'étude de l'empire carolingien. A l'aide d'un dossier documentaire et d'un questionnaire simple, les élèves travaillent en autonomie. Puis, la mise en commun permet de compléter la carte et sa légende des empires pré-délimités et de compléter la première colonne du tableau. On amène les élèves à expliquer comment est gouverné un empire si grand : politique, économique, religieux, et culturel.</p> <p>Deuxième partie : Quelles sont les caractéristiques de l'empire arabo-musulman ? Quelle en est la religion ? l'aide du document d'accroche, on revient sur la scène représentée : délégation abbaside qui rend visite à Charlemagne. Les élèves formulent des questions sur ce nouvel empire. On propose en cours dialogué une première activité aux élèves sur les origines religieuses de cet empire (enseignement des faits religieux tout au long du programme) : naissance de l'islam et de l'empire musulman (Mahomet, Hégire, premiers califes). On complète la carte et le tableau. Ensuite, on organise avec les élèves une activité en groupe autour de la création d'un carnet de voyage qui présente à Charlemagne les caractéristiques de l'empire d'Haroun-al-Rachid : religion, capitale, monument, empereur, innovations.</p> <p>Troisième partie : Quelles sont les caractéristiques de l'empire byzantin ? On revient sur le lien entre carolingien et abbaside à l'aide du document d'accroche et d'une carte on montre que les deux empires se sont rapprochés pour combattre l'empire byzantin. A l'aide d'une étude documentaire simple, on situe l'empire byzantin sur une carte, on analyse son fonctionnement et ses caractéristiques politique et religieuse.</p> <p>Quatrième partie et bilan : Quels sont les points communs et les différences entre ces trois empires ? On peut faire ici un dernier retour sur le document d'accroche afin de le faire expliquer par les élèves, à l'aide des connaissances acquises lors de cette séquence. A l'aide documents simples (cartes et images comme par exemple un astrolabe et carte ancienne), en cours dialogué, on montre aux élèves les liens qui existent entre ces empires dans le bassin méditerranéen (commerces, échanges culturels). De la même façon, on abordera les tensions entre les empires et l'organisation des croisades. Les élèves rédigent alors un petit résumé pour répondre à la problématique.</p> <p>Pour clore la séquence, on propose trois documents aux élèves pour raconter la fin de chacun des empires. On complète frise, carte et tableau avec la date correspondant.</p> <p>Se repérer dans le temps : frise chronologique à construire et/ou compléter Se repérer dans l'espace : carte à analyser et à compléter Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués : formuler des hypothèses à partir du document d'accroche Analyser et comprendre un document : étude de documents de nature différente sur chacun des empires Pratiquer différents langages en histoire et en géographie : création et rédaction d'un carnet de voyage</p>
---	---

	<p>- Activité différenciée autour d'une frise chronologique (voir fiche AP-5eme-Frise) : créer une frise/placer les empires/placer les dates repères. Dans le cadre de cette activité, on peut utiliser des outils Tice pour faire créer aux élèves la frise chronologique (https://www.officetimeline.com/, http://www.frisechronos.fr/, http://timeline.knightlab.com/, http://www.dipity.com/ ...)</p> <p>- Activité sur la création d'un carnet de voyage : possibilité de créer une tâche complexe avec une aide méthodologique personnalisée en fonction du niveau des élèves.</p>
Place de la séquence dans la construction des apprentissages	<p>Première séquence d'histoire de l'année de 5eme.</p> <p>Pré-requis : En CM1 : Étude de Clovis et Charlemagne (Thème 1 : Et avant la France ?), les croisades sont évoquées en CM1 dans le thème 2 (Louis IX, le « roi chrétien »). En 6eme : empire romain et christianisme</p>
Pièges à éviter	<p>Faire une étude exhaustive de chaque empire, sans les comparer et les relier.</p> <p>Ne pas intégrer l'étude des faits religieux : christianismes orthodoxe et catholique, islam.</p>
Notions-clés Vocabulaire	<p>Religion, Pouvoirs, Etats, Empire, Islam, islam</p> <p>Unité/morcellement, Empereur, Basileus, Calife, Chrétiens d'Orient, Carolingien, Empire byzantin, Empire arabo-musulman, échanges.</p>
Approche interdisciplinaire Pistes vers un EPI possible (cycle 4)	<p>- En français, travail sur des romans de jeunesse : Laporte Michel, <i>L'éléphant blanc de Charlemagne</i>, Flammarion Jeunesse, 2012.</p> <p>- en sciences ou mathématiques, travail sur les avancés scientifiques arabes (chiffre, instrument de mesure...)</p> <p>- En français et arts Plastiques, travail commun sur la création du carnet de voyage.</p> <p>A décliner en EPI ou projet interdisciplinaire ponctuel.</p>
Ressources pédagogiques	<p>Pour l'accroche et le fil directeur de la séquence : Hommage du calife Haroun Al Rachid à Charlemagne, JORDAENS Jacob I, Vers 1642/1651, musée du Louvre. http://art.rmngp.fr/fr/library/artworks/jacob-jordaens_hommage-du-calife-haroun-al-raschid-a-charlemagne_detrempe_gouache_carton</p> <p>Pour la partie sur l'empire de Charlemagne : - Photographies de la cathédrale et du trône à Aix la Chapelle : http://whc.unesco.org/?cid=31&l=fr&id_site=3&gallery=1&&index=25&maxrows=12 - Enluminure et commentaire sur l'utilité des études littéraires pour la religion et l'administration : http://expositions.bnf.fr/carolingiens/arret/02_1.htm http://expositions.bnf.fr/carolingiens/it/52/07.htm</p> <p>Pour la partie sur l'empire d'Haroun-al-Rachid : - Carte de l'empire d'Haroun-al-Rachid et de ses voisins, carte de Bagdad : http://ddc.arte.tv/cartes/65# - Miniatures extraites des Maqâmât (« les séances ») d'al-Harîrî , enluminées par Yahyâ b. Mahmûd al-Wâsitî, en 1237 à Bagdad : http://classes.bnf.fr/idrisi/feuille/maqamat/ind_maq.htm</p> <p>Pour la partie sur l'empire byzantin : - Carte de l'empire byzantin à différentes dates : p.17, p.18, p.21. <i>Cartes et documents en histoire-géographie</i>, sous la direction de Fernand Marchitto, éditions Canopé.</p>

Ressources scientifiques	<p>- Photographies de Sainte-Sophie : http://www.lefigaro.fr/international/2013/11/18/01003-20131118ARTFIG00499--istanbul-le-pouvoir-turc-reve-d-islamiser-sainte-sophie.php#2</p> <p>- Icône orthodoxe représentant Jésus : http://www.chretiensaujourd'hui.com/eglises-oecumenisme/les-orthodoxes/</p> <p>Pour faire le bilan :</p> <p>- carte du monde par Al Idrîsî pour la roi Roger II de Sicile, XIIeme siècle dans TCD n° 954 p. 34. http://expositions.bnf.fr/marine/grand/por_111.htm</p> <p>- carte des échanges commerciaux en Méditerranée du VIIIeme au XIeme siècle : http://www.cndp.fr/fr/mediterranee-une-histoire/moyen-age/la-mediterranee-medievale/</p> <p>- Astrolabe dit « carolingien », vers 980, Institut du monde arabe : http://www.qantara-med.org/qantara4/public/show_document.php?do_id=1379</p> <p>Livres</p> <p>CLOT André, <i>Haroun-al-Rachid et le temps des Mille et Une Nuits</i>, Fayard, 1986.</p> <p>Reuves</p> <p><i>Bagdad</i>, L'Histoire n° 412, juin 2015.</p> <p><i>Charlemagne, les habits neufs de l'empereur</i>, L'Histoire, n°406, décembre 2014.</p> <p><i>Méditerranée, guerres et paix depuis 5000 ans</i>, Les collections de l'Histoire, n°47, avril 2010.</p> <p><i>Le commerce maritime</i>, TDC n° 954, avril 2008.</p> <p>Sites internet</p> <p>Des ressources sur le site de Canopé : http://www.cndp.fr/mediterranee-une-histoire/moyen-age/la-mediterranee-medievale/</p> <p>La page de la BNF consacré à la méditerranée au XIIeme siècle vue par le géographe Al-Idrîsî : http://classes.bnf.fr/idrisi/</p> <p>Le livret de l'exposition « L'âge d'or des sciences arabes » à l'Institut du monde arabe : http://www.imarabe.org/sites/default/files/age_dor.pdf</p>
--------------------------	--



Proposition de document « fil rouge » permettant de faire le lien entre la problématique et les trois empires, tout au long de la séquence :

Ce tableau, réalisé par un peintre flamand du XVIIe siècle représente une délégation du calife Haroun-al-Rachid offrant de riches présents à Charlemagne. On sait qu'en 797 Charlemagne avait envoyé une délégation à Bagdad. C'est un marchand juif parlant arabe, Issac qui mène le groupe et reviendra en 805, chargés de cadeau pour l'empereur. Le rapprochement des deux empereurs et les échanges de cadeaux s'expliquent sans doute par une volonté d'alliance, notamment contre les Byzantins.

Proposition de consigne utilisée pour faire réaliser un carnet de voyage aux élèves, dans la deuxième partie de la séquence :

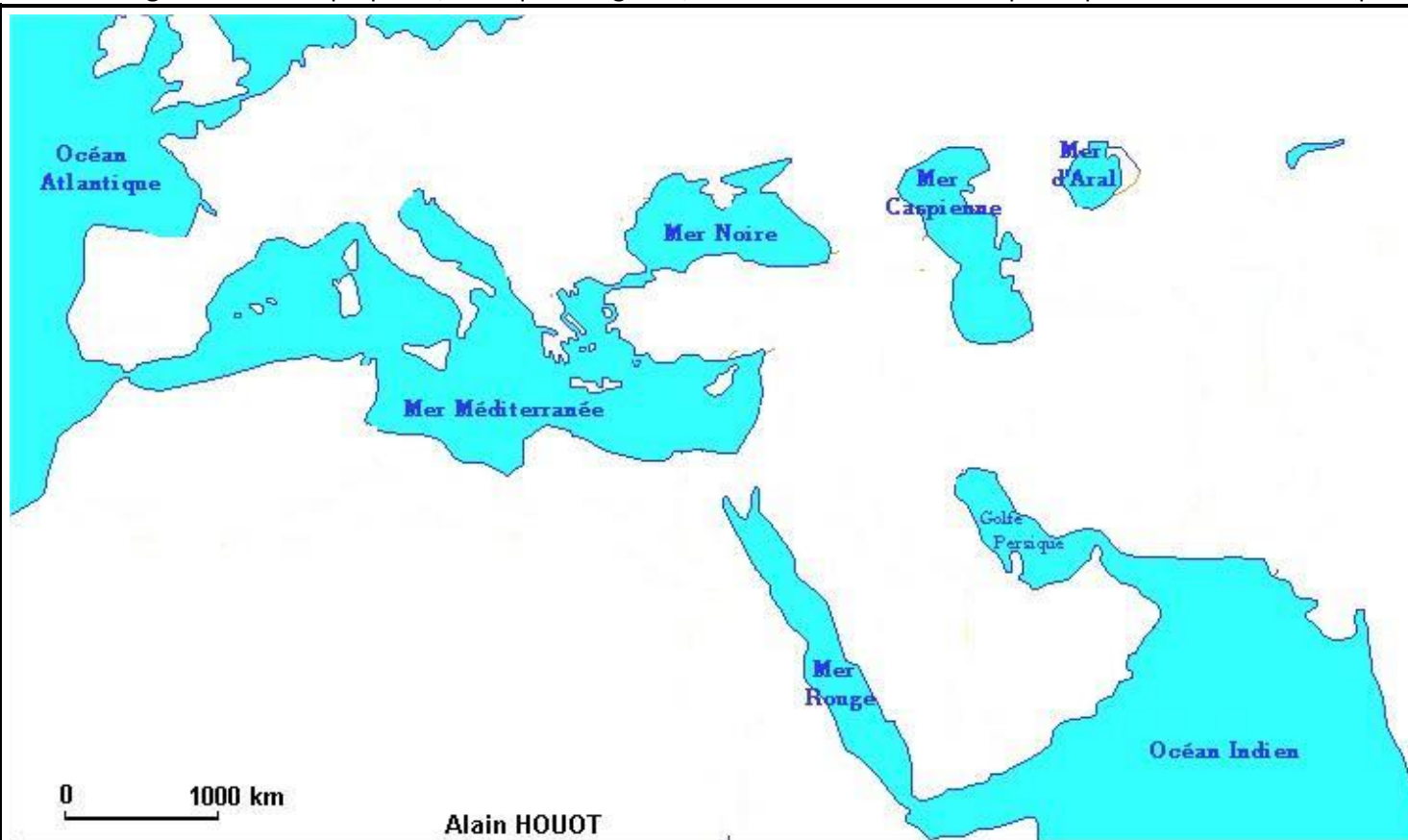
Vous êtes le fils du marchand juif Issac, envoyé en 797 par l'empereur Charlemagne à Bagdad pour rencontrer le calife Haroun-al-Rachid. Votre père vous a confié la mission de réaliser un carnet de voyage pour présenter l'empire d'Haroun-al-Rachid à Charlemagne.

Propositions de différents documents, complétés à la fin de chacune des parties, qui permettent de créer une trace écrite commune autour des empires étudiés :

- Tableau de synthèse :

	Empire carolingien	Empire musulman	Empire byzantin
Personnage étudié, dates de règne et dynastie	Charlemagne 800-814 Carolingienne	Haroun-al-Rachid 786-809 Abbasside	Justinien 527-565 Justinienne
Quelle est sa fonction ?	Empereur	Calife	Basileus
Quel empire dirige t-il ?	Empire carolingien	Empire arabo-musulman	Empire byzantin
Quelle est sa capitale ?	Aix-la-Chapelle	Bagdad	Constantinople
Quelle est sa religion ?	chrétien catholique	musulman	chrétien orthodoxe
Quand se termine cet empire ?	843 : traité de Verdun	1258 : Prise de Bagdad par les Mongols	1453 : Prise de Constantinople par les Ottomans

- **Carte et légende** : la carte proposée, ainsi que sa légende, sont volontairement incomplètes pour laisser à chacun la possibilité de s'approprier ce support avec les élèves.



1. Des empires qui évoluent ...

... en s'agrandissant

Coloriez chacun des empires étudiés.

Les conquêtes de Justinien

Charlemagne a multiplié par deux les territoires

Extension du monde musulman

... en se morcelant

Placez une étoile et la date de l'événement sur chaque empire.

843 : Traité de Verdun, partage de l'empire de Charlemagne

1258 : prise de Bagdad par les Mongols

1453 : prise de Byzance par les Turcs

2. Des empires qui s'organisent ...

... sous l'autorité d'un chef

Nommez chacun des personnages sous la carte et entourez-le de la couleur qui correspond à l'empire qu'il a dirigé.

... autour d'une capitale

Placez chacune de ces capitales :

Byzance

Aix la Chapelle

Bagdad

... autour d'une religion

Placez chacune de ces villes saintes :

La chrétienté : catholique : Rome

orthodoxe : Byzance

L'islam : La Mecque

... et entrent en contact

Choisissez le figuré qui convient pour représenter les éléments suivants :

Echanges commerciaux

Zones de tensions et croisades



