

Proposition d'activité d'accompagnement personnalisé : réaliser une frise chronologique

Niveau et séquence concernés : Cycle 4-5ème

Thème 1 : Chrétientés et islam : des mondes en contact, VI-XIIIe siècles.

Problématique : Entre le VIe et la XIIIe s, comment naissent et meurent les empires ?

Compétences du socle travaillées :

Domaine 2 Les méthodes et outils pour apprendre : Pratiquer différentes langages en histoire (la frise chronologique)

(+ Domaine 5 Les représentations du monde et l'activité humaine : Se repérer sans le temps)

Description de l'activité :

Cette activité peut être proposée à deux moments différents aux élèves. On peut leur faire créer progressivement la frise chronologique, à la fin de chacune des parties (ou sous-thèmes), ou en conclusion de cette première partie du programme, en guise d'activité finale.

Les élèves ont une même consigne de départ mais l'activité proposée ici est différenciée : on crée quatre supports différents, à donner à chaque élève en fonction du niveau estimé. Mais on pourrait bien sûr imaginer d'autres modalités, comme donner le même support à tous et créer une boîte à outils pour que chaque élève surmonte ses difficultés de manière autonome.

L'utilisation d'outils numériques peut aussi être envisagée : <https://www.officetimeline.com/>, <http://www.frisechronos.fr/>, <http://timeline.knightlab.com/> , <http://www.dipity.com/> ...

Consignes :

- A l'aide de votre tableau complété et de votre cours, construisez une frise chronologique.

- Sur cette frise, vous placerez : la durée de chacun des 3 empires étudiés, le règne de chacun des personnages étudiés, les dates des événements importants et de la fin des empires.

Critères d'évaluation :

(ce tableau peut être utilisé comme un outil de diagnostic/préparation par le professeur, ou retravaillé pour l'auto-évaluation des élèves)

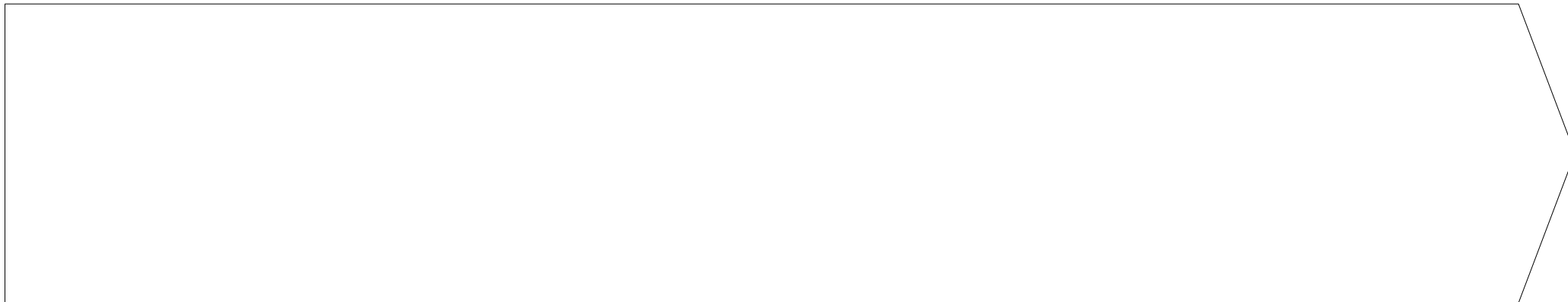
	apprenti	initié	confirmé	expert
Réaliser une frise chronologique	Sur une frise déjà construite, j'arrive à me repérer. Je la complète avec des événements, noms de personnages ou périodes.	Sur une frise en partie construite, j'arrive à me repérer et compléter des périodes, tout en ajoutant des dates ou des noms plus précis.	Je sais construire une frise chronologique en faisant apparaître différentes périodes et événements grâce à l'utilisation de formes et couleurs adaptées.	Je sais construire une frise chronologique en autonomie. Je découpe le temps et fait apparaître différentes périodes et événements grâce à l'utilisation de formes et couleurs adaptées.

Supports de travail proposés aux élèves

Niveau expert

501

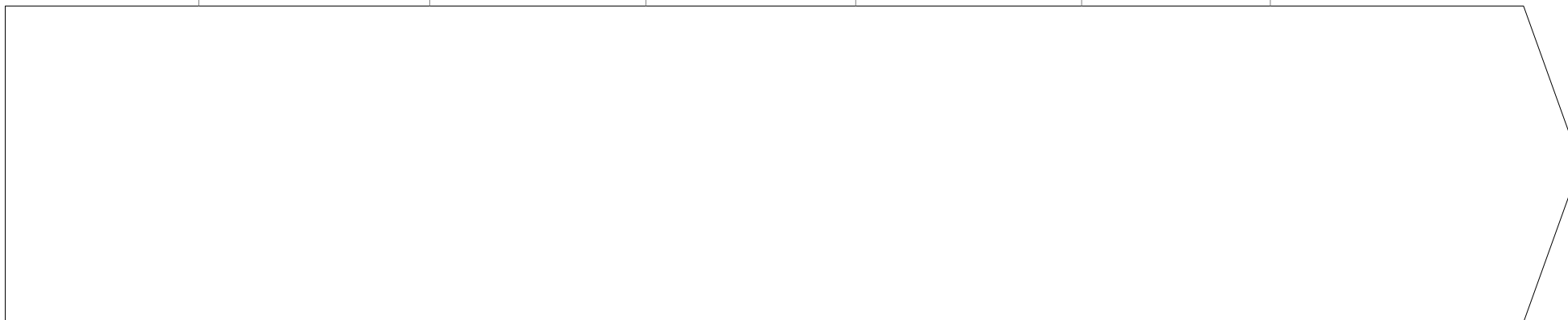
1300



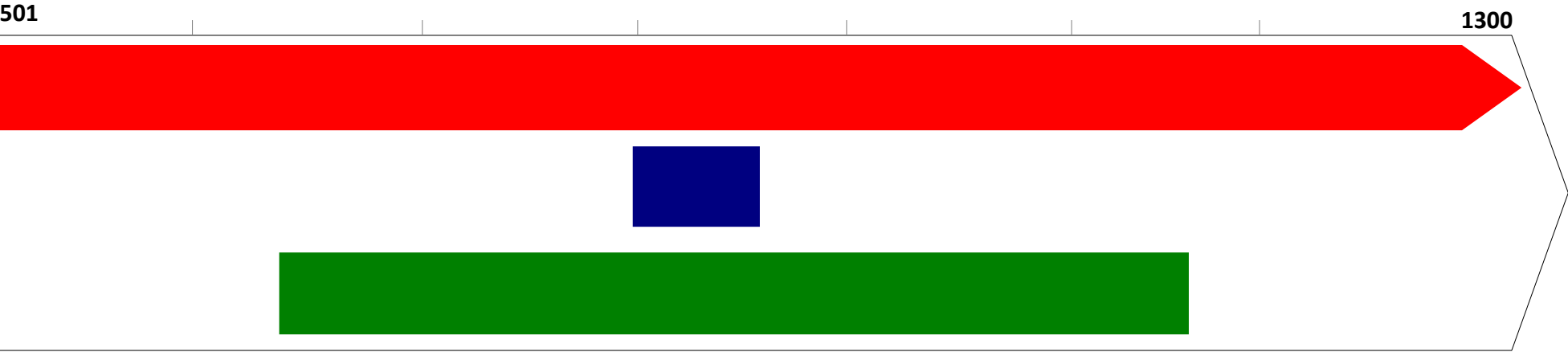
Niveau confirmé

501

1300



Niveau initié



Niveau apprenti

