

## Démarche : construire le croquis de synthèse

**Prérequis** : le tableau de synthèse a été complété avec les élèves lors de chaque mise en perspective (*voir tableau de synthèse vierge et corrigé plus bas*)

**Au moment de la conclusion-bilan du chapitre « Les espaces productifs » :**

### 1. Elaboration des grandes parties de la légende (15 minutes)

- **travail maison** : demander aux élèves de réfléchir aux éléments qu'on retrouve pour chaque type d'espaces productifs (surtout dans les dernières lignes), et de tenter de répondre à la question : « quels sont les critères qui permettent aux espaces productifs, quels qu'ils soient, d'être compétitifs dans le contexte de mondialisation ? »

- **mise en commun / correction (en classe entière)** : éléments qui doivent apparaître → **accessibilité / ouverture sur le monde / innovation- recherche-modernisation / importance des villes (métropolisation)**

On surligne avec les élèves les éléments qui concernent chaque catégorie, ce qui est difficilement cartographiable est laissé blanc + deux couleurs pour les espaces selon leur niveau d'intégration à la mondialisation (voir tableau avec code couleur ci-dessous)

*(Possibilité de superposer les trois cartes de synthèse pour montrer aux élèves que tout ne peut pas apparaître sur le croquis final : il suffit de jouer sur la transparence de l'image).*

- **réflexion en classe** : « à partir de cela, quelle légende peut-on construire pour un croquis de synthèse ? ». Les élèves doivent aboutir à l'idée de trois grandes parties, l'une concernant les métropoles, l'autre l'accessibilité et la dernière sur les grands types d'espace.

### 2. Finalisation de la légende (15 minutes)

- le professeur distribue la légende partiellement complétée : les élèves doivent trouver les figurés qui correspondent et réfléchir aux types d'espaces

- mise en commun / discussion sur les figurés à choisir : correction

### 3. Elaboration du croquis (reste de la séance)

- **classe d'un bon niveau** : le croquis est élaboré en commun en classe, sauf pour les types d'espaces que les élèves doivent trouver seuls à la maison à l'aide du manuel + les grands titres de chaque partie de la légende (travail évalué : voir proposition 1 pour le barème) ; la correction est donnée aux élèves par l'intermédiaire du cahier de texte numérique

- **classe plus faible** : le croquis est élaboré en commun en classe, l'évaluation porte uniquement sur la recherche des grands titres de chaque partie de la légende + l'exactitude des informations, la lisibilité et propreté du croquis, la nomenclature (voir proposition 2 pour le barème) ; la correction est donnée aux élèves par l'intermédiaire du cahier de texte numérique

**Au moment de la conclusion-bilan du chapitre « L'organisation du territoire français » :**

### 4. Elaboration de la légende et du croquis (version finale)

Après l'EDC et la mise en perspective, on reprend le croquis et sa légende que l'on complète (voir légende version finale)

## Les espaces productifs : synthèse *(version élève)*

	Espaces à dominante agricole	Espaces à dominante industrielle	Espaces à dominante touristique / de service
Chiffres et données			
Typologie			
Méthodes Outils			
Effets Dynamiques Permanences			

## Les espaces productifs : synthèse (version corrigée sans code couleur)

	Espaces à dominante agricole	Espaces à dominante industrielle	Espaces à dominante touristique / de service
Chiffres et données	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1er pays agricole de l'UE pour la production</li> <li>- 4e pays exportateur mondial de produits agroalimentaires</li> <li>- agriculteurs : 3 % de la pop active</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 4e puissance industrielle européenne et 7e mondiale</li> <li>- 14 % de la pop active</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1ere destination touristique mondiale</li> <li>- 4e exportateur mondial de services</li> <li>- services : 76 % de la pop active</li> </ul>
Typologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- grande culture céréalière (paysage d'openfield) : surtout région parisienne, Picardie, Beauce, Brie.</li> <li>- élevage (dont hors sol) : viande et lait</li> <li>- polyculture</li> <li>- cultures spécialisées (viticulture, horticulture), huertas</li> <li>- agriculture intensive ou productiviste / agriculture extensive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- coeur industriel / grandes régions industrielles intégrées à la mondialisation</li> <li>- industries de hautes technologies</li> <li>- pôles de compétitivité / technopôles</li> <li>- régions de vieille tradition industrielle : industries lourdes (sidérurgie, métallurgie), textile, mines</li> <li>- ZIP (Zone Industriale-Portuaire)</li> <li>- sites industriels isolés</li> <li>- régions peu industrialisées</li> </ul>	<p><b>tourisme :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>diversité</b> : tourisms balnéaire, culturel /de patrimoine, sportif, vert / loisirs (parcs à thèmes) / saisonnier : hivernal (montagnard) - estival</li> <li>- <b>lieux</b> : stations (intégrées, montagnardes ou littorales) / villes - métropoles / sites remarquables / littoraux / massifs montagneux / espaces ruraux /parcs naturels</li> </ul> <p><b>Services :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tertiaire supérieur / centres d'affaires</li> <li>- commerces de centre-ville / zones commerciales (périphéries des villes)</li> <li>- disparition des services de proximité en milieu rural ("désert rural")</li> </ul>
Méthodes / Outils Facteurs de localisation Acteurs	<ul style="list-style-type: none"> <li>- intrants (engrais, pesticides) / engins modernes</li> <li>- coopératives agricoles</li> <li>- aides de l'Etat et de l'UE (PAC)</li> <li>- filière agroalimentaire</li> <li>- <b>recherche</b> agronomique (semences, OGM)</li> <li>- <b>labels</b> / AOP / terroirs / traçabilité</li> <li>- agriculture biologique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- IDE (Investissements Directs à l'Etranger)</li> <li>- firmes multinationales</li> <li>- universités /centres de recherches</li> <li>- synergie</li> <li>- main d'oeuvre qualifiée / <b>savoir-faire</b></li> <li>- axes de communication / <b>accessibilité</b></li> <li>- <b>recherche et développement / innovation</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>atouts</b> : sites naturels / diversité bioclimatique / patrimoine</li> <li>- acteurs : publics (Union européenne / Etat / collectivités territoriales) / privés (entreprises, commerçants) / touristes (locaux / nationaux / internationaux)</li> <li>- <b>accessibilité</b> : axes de communication / aéroports internationaux</li> <li>- <b>innovation / recherche / compétitivité</b></li> </ul>
Effets Dynamiques Permanences	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>modernisation</b> / mécanisation : hausse des rendements / de la productivité</li> <li>- diminution du nombre d'agriculteurs, agrandissement des exploitations (concentration)</li> <li>- expansion grand culture</li> <li>- <b>spécialisation</b></li> <li>- <b>ouverture européenne / mondiale</b> : import-export (marchés d'intérêts nationaux (MIN), ports, flux)</li> <li>- déprise agricole</li> <li>- <b>enjeux du DD</b> : pollution eaux et sols, modification paysages (ex bocage), risques sanitaires...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- concurrence / <b>compétitivité</b> : crise / reconversion / délocalisations / hausse de la productivité</li> <li>- <b>métropolisation</b></li> <li>- littoralisation : ouverture sur le monde</li> <li>- Essor des territoires de l'innovation (hautes technologies / technopôles /pôles de compétitivité)</li> <li>- intégration dans l'espace européen et mondial</li> <li>- <b>enjeux du DD</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- concentration / <b>métropolisation</b></li> <li>- tertiarisation de l'économie</li> <li>- <b>ouverture européenne / mondiale</b></li> <li>- <b>développement durable</b> : respect environnement (pressions / menaces) / respect des emplois et de l'activité locale</li> </ul>

## Dynamiques identifiées avec code couleur

Difficilement cartographiable : laissé en blanc

Ouverture et liens avec l'extérieur.

Accessibilité (axes de communication)

Lieux d'innovation

Concentration dans les villes : Métropolisation







Des espaces productifs spécialisés et plus ou moins intégrés à la mondialisation

## Les espaces productifs : synthèse (version corrigée avec code couleur)

Espaces productifs	Agricole	Industriel	Touristique / de service
<b>Chiffres et données</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1er pays agricole de l'UE pour la production</li> <li>- 4e pays exportateur mondial de produits agroalimentaires</li> <li>- agriculteurs : 3 % de la pop active</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 4e puissance industrielle européenne et 7e mondiale</li> <li>- 14 % de la pop active</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1ere destination touristique mondiale</li> <li>- 4e exportateur mondial de services</li> <li>- services : 76 % de la pop active</li> </ul>
<b>Typologie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beauce / Brie (Ile de France et Picardie) : « grenier à blé », grande culture céréalière (paysage d'openfield)</li> <li>- élevage (dont hors sol) : viande et lait</li> <li>- polyculture</li> <li>- cultures spécialisées (viticulture, horticulture), huertas</li> <li>- agriculture intensive ou productiviste / agriculture extensive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- coeur industriel / grandes régions industrielles intégrées à la mondialisation</li> <li>- industries de hautes technologies</li> <li>- pôles de compétitivité / technopôles</li> <li>- régions de vieille tradition industrielle : industries lourdes (sidérurgie, métallurgie), textile, mines</li> <li>- ZIP (Zone Industriale-Portuaire)</li> <li>- sites industriels isolés</li> <li>- régions peu industrialisées</li> </ul>	<p><b>tourisme :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>diversité</b> : tourisms balnéaire, culturel /de patrimoine, sportif, vert / loisirs (parcs à thèmes) / saisonnier : hivernal (montagnard) - estival</li> <li>- <b>lieux</b> : stations (intégrées, montagnardes ou littorales) / villes - métropoles / sites remarquables / littoraux / massifs montagneux / espaces ruraux /parcs naturels</li> </ul> <p><b>Services :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tertiaire supérieur / centres d'affaires</li> <li>- commerces de centre-ville / zones commerciales (périphéries des villes)</li> <li>- disparition des services de proximité en milieu rural ("désert rural")</li> </ul>
<b>Méthodes / Outils</b> Facteurs de localisation Acteurs	<ul style="list-style-type: none"> <li>- intrants (engrais, pesticides) / engins modernes</li> <li>- coopératives agricoles</li> <li>- aides de l'Etat et de l'UE (PAC)</li> <li>- filière agroalimentaire</li> <li>- recherche agronomique (semences, OGM)</li> <li>- labels / AOP / terroirs / traçabilité</li> <li>- agriculture biologique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- IDE (Investissements Directs à l'Etranger)</li> <li>- firmes multinationales</li> <li>- universités /centres de recherches</li> <li>- synergie</li> <li>- main d'oeuvre qualifiée / savoir-faire</li> <li>- axes de communication / accessibilité</li> <li>- recherche et développement / innovation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>atouts</b> : sites naturels / diversité bioclimatique / patrimoine</li> <li>- acteurs : publics (Union européenne / Etat / collectivités territoriales) / privés (entreprises, commerçants) / touristes (locaux / nationaux / internationaux)</li> <li>- <b>accessibilité</b> : axes de communication / aéroports internationaux</li> <li>- innovation / recherche / compétitivité</li> </ul>
<b>Effets</b> Dynamiques Permanences	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>modernisation</b> / mécanisation : hausse des rendements / de la productivité</li> <li>- diminution du nombre d'agriculteurs, agrandissement des exploitations (concentration)</li> <li>- expansion grand culture (surtout IDF)</li> <li>- <b>spécialisation</b></li> <li>- <b>ouverture européenne / mondiale</b> : import-export (marchés d'intérêts nationaux (MIN), ports, flux)</li> <li>- déprise agricole</li> <li>- <b>enjeux du DD</b> : pollution eaux et sols, modification paysages (ex bocage), risques sanitaires...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- concurrence / <b>compétitivité</b> : crise / reconversion / délocalisations / hausse de la productivité</li> <li>- <b>métropolisation</b></li> <li>- littoralisation : ouverture sur le monde</li> <li>- Essor des territoires de l'innovation (hautes technologies / technopôles /pôles de compétitivité)</li> <li>- intégration dans l'espace européen et mondial</li> <li>- enjeux du DD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- concentration / <b>métropolisation</b></li> <li>- tertiarisation de l'économie</li> <li>- <b>ouverture européenne / mondiale</b></li> <li>- <b>développement durable</b> : respect environnement (pressions / menaces) / respect des emplois et de l'activité locale</li> </ul>

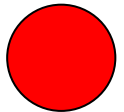

## Proposition d'éléments à placer en légende selon les thématiques identifiées dans le tableau de synthèse :

### Ouverture et liens avec l'extérieur.


	Grands ports ouverts sur le monde (ZIP)
	Interface maritime
	espace frontalier actif
	Principaux aéroports internationaux
	Investissements étrangers (flux d'IDE)
	Pôle de décision extranational (Commission européenne) Aides (PAC) et réglementations

### Concentration dans les villes :





#### Métropolisation

	Pôle urbain majeur
	Métropole régionale


#### Lieux d'innovation

	Territoire de l'innovation (pôle de compétitivité ou technopôle)
-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------

### Des espaces productifs spécialisés et **plus** ou **moins** intégrés à la mondialisation

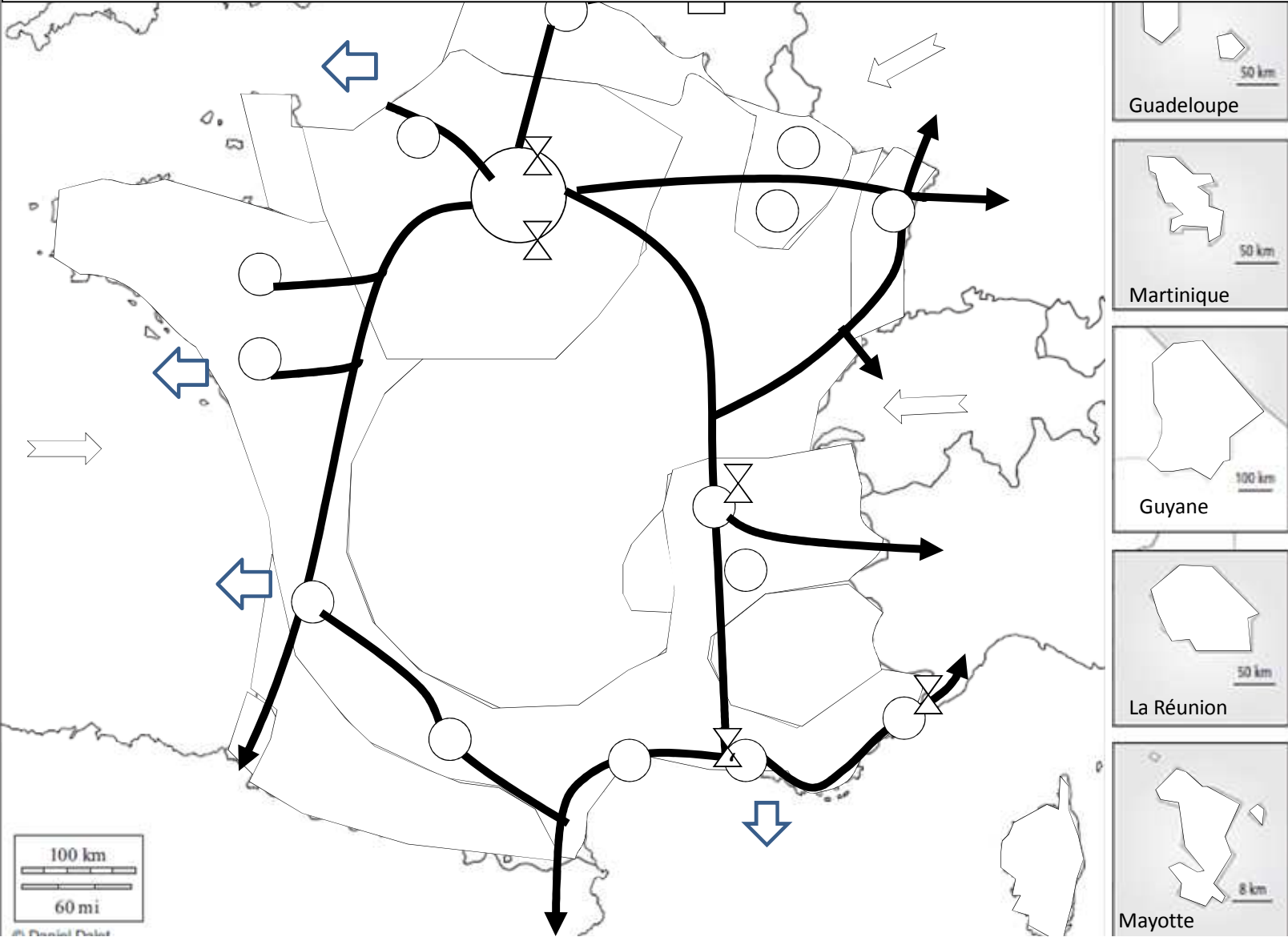
	1ere région agricole, industrielle, touristique et tertiaire,
	nouvelles technologies, tourisme important, régions attractives (littoralisation, héliotropisme)
	Région industrielle en reconversion, solde migratoire négatif
	Espace à dominante rurale, faiblement industrialisé, tourisme diffus et/ou saisonnier Territoires insulaires (Corse), éloignés de la métropole (DROM)

### Accessibilité (axes de communication)

	Axe important à l'échelle nationale et/ou européenne
------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

# Fond de croquis distribué aux élèves

Titre :

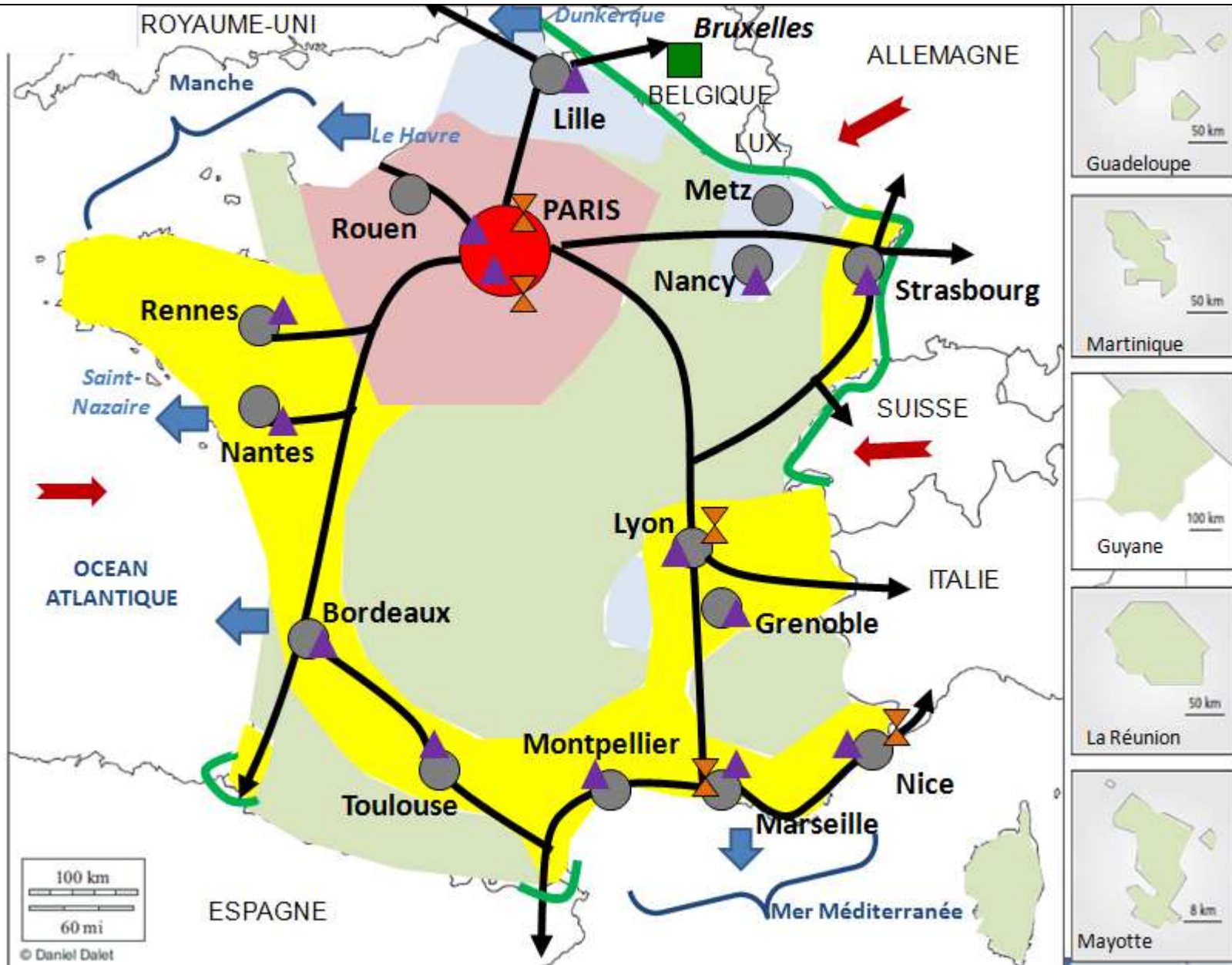


**Légende** (distribuée aux élèves) :

= <b>métropolisation</b> : concentration des hommes et activités (notamment les services et l'activité industrielle) dans des métropoles d'inégale importance ou rayonnement		= importance de l' <b>accessibilité</b> , des infrastructures de transports permettant l' <b>ouverture</b> au reste de l'Europe et du monde		= <b>des espaces plus ou moins insérés dans la mondialisation</b> selon leur spécialisation, leur compétitivité, leur savoir-faire, leur intégration au marché mondial	
	Pôle urbain majeur				
○			Axe important à l'échelle nationale et/ ou européenne		
	Territoire de l'innovation (pôle de compétitivité ou technopôle)	←			
			Interface maritime		
			espace frontalier actif		
		⊗			
		⇒	Investissements étrangers (flux d'IDE)		
		□	Pôle de décision extranational (siège de .....) Aides (PAC) et réglementations		

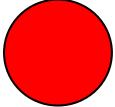















Titre : .....

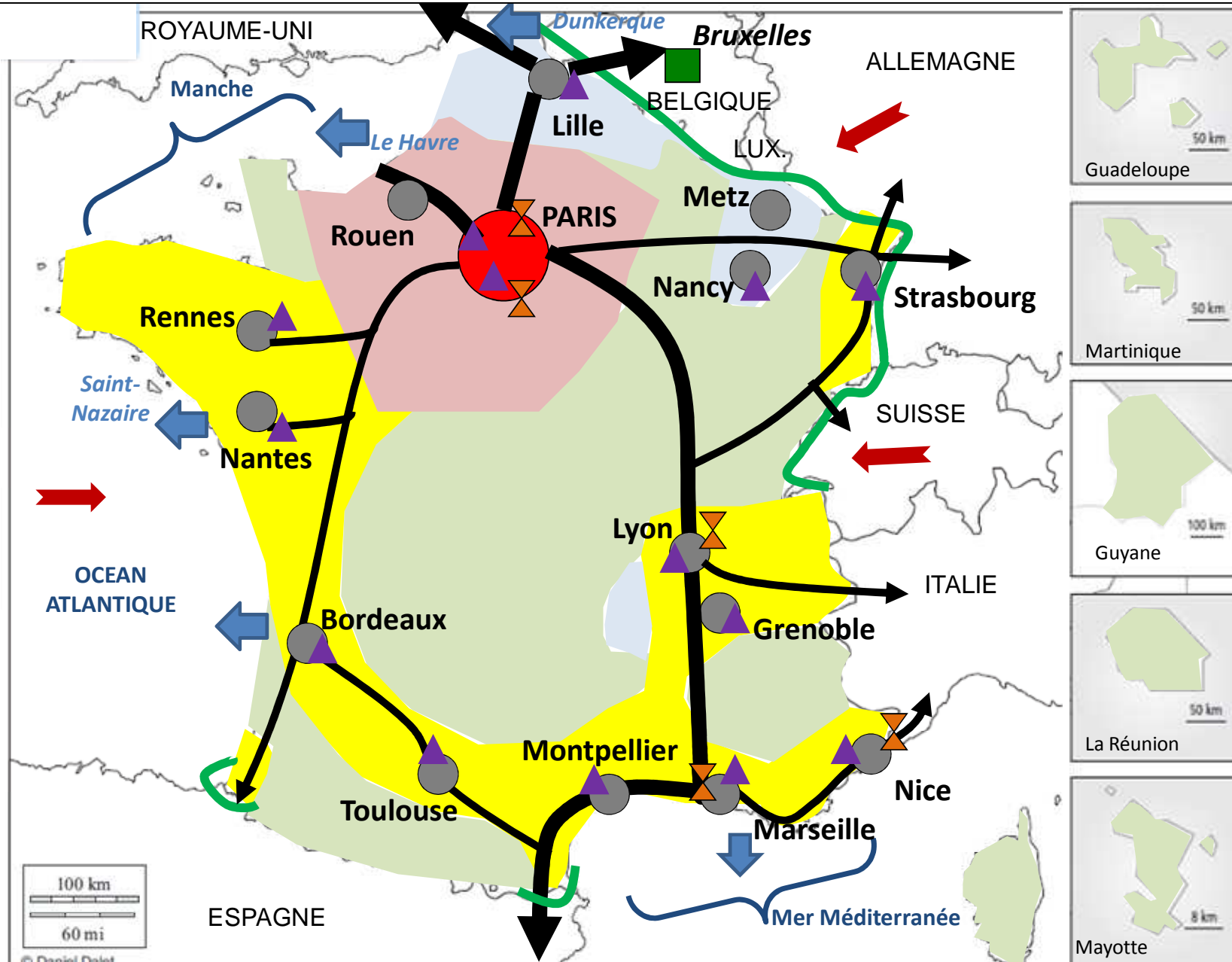


**LEGENDE (version corrigée après le chapitre « les espaces productifs »)**

NB : l'indication « laisser de la place » fait référence aux éléments qui seront ajoutés à la fin du chapitre « L'organisation du territoire français », voir légende corrigée version finale)

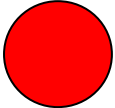














1. UN TERRITOIRE METROPOLISE...		2. ...INEGALEMENT CONNECTE AU RESTE DE L'EUROPE ET DU MONDE...		3. ...CE QUI GENERE DES DISPARITES ENTRE LES TERRITOIRES	
= concentration des hommes et activités (notamment les services et l'activité industrielle) dans des métropoles d'inégale importance ou rayonnement		= importance de l'accessibilité, des infrastructures de transports permettant l'ouverture au reste de l'Europe et du monde		= des espaces plus ou moins insérés dans la mondialisation selon leur spécialisation, leur compétitivité, leur savoir-faire, leur intégration au marché mondial	
	Pôle urbain majeur <i>(laisser de la place)</i>				<i>Laisser de la place</i> 1ere région agricole, industrielle, touristique et tertiaire <i>Laisser de la place</i>
	Métropole régionale		Axe important à l'échelle nationale et/ ou européenne		<i>Laisser de la place</i> nouvelles technologies, tourisme important, régions attractives (littoralisation, héliotropisme)
	Territoire de l'innovation (pôle de compétitivité ou technopôle)		Grands ports ouverts sur le monde (ZIP)		Région industrielle en reconversion, solde migratoire négatif
			Interface maritime		Espace à dominante rurale <i>(laisser de la place)</i> faiblement industrialisé, tourisme diffus et/ou saisonnier <i>(laisser de la place)</i>
			espace frontalier actif		
			Principaux aéroports internationaux		
			Investissements étrangers (flux d'IDE)		
			Pôle de décision extranational (Commission européenne) Aides (PAC) et réglementations		

L'organisation du territoire français : des espaces plus ou moins intégrés à la mondialisation



LEGENDE (version corrigée finale)

NB : **en vert**, les éléments ajoutés par rapport à la première version de la légende

1. UN TERRITOIRE METROPOLISE...		2. ...INEGALEMENT CONNECTE AU RESTE DE L'EUROPE ET DU MONDE...		3. ...CE QUI GENERE DES DISPARITES ENTRE LES TERRITOIRES	
= concentration des hommes et activités (notamment les services et l'activité industrielle) dans des métropoles d'inégale importance ou rayonnement		= importance de l'accessibilité, des infrastructures de transports permettant l'ouverture au reste de l'Europe et du monde		= des espaces plus ou moins insérés dans la mondialisation selon leur spécialisation, leur compétitivité, leur savoir-faire, leur intégration au marché mondial	
	Pôle urbain <b>majeur et seule métropole mondiale</b> <b>Concentration des pouvoirs</b>		<b>Axe structurant majeur du territoire centré sur Paris et sa région</b>		<b>Principale région motrice, le « cœur » du territoire</b> 1ere région agricole, industrielle, touristique et tertiaire <b>influence de la capitale, espace de commandement national et international</b>
	Métropole régionale		Axe important à l'échelle nationale et/ ou européenne		<b>Périphérie dynamique</b> nouvelles technologies, tourisme important, régions attractives (littoralisation, héliotropisme)
	Territoire de l'innovation (pôle de compétitivité ou technopôle)		Grands ports ouverts sur le monde (ZIP)		Région industrielle en reconversion, solde migratoire négatif
			Interface maritime		Espace à dominante rurale <b>en difficulté</b> , faiblement industrialisé, tourisme diffus et/ou saisonnier <b>Territoires insulaires (Corse) éloignés de la métropole (DROM)</b>
			espace frontalier actif		
			Principaux aéroports internationaux		
			Investissements étrangers (flux d'IDE)		
			Pôle de décision extranational (Commission européenne) Aides (PAC) et réglementations		

**Proposition 1 :****BAREME : REALISER UNE TACHE CARTOGRAPHIQUE**

FORME						/ 8	
Mon croquis et ma légende sont soignés (coloriage, écriture, lisibilité)						/3	
L'orthographe est respectée						/ 1.5	
Les règles de cartographie sont respectées : noms à l'horizontale, graphie uniforme et cohérente						/1.5	
Les couleurs sont bien choisies						/ 2	
CONTENU						/ 17	
Il y a un titre, il est correct et synthétique						/ 1	
NOMENCLATURE (0.25 pt par nom)							
Nomenclature complète pour les villes et ports						/ 5	
Indication des mers et océan						/ 0.75	
Indications des pays frontaliers						/ 1.75	
LEGENDE							
Types d'espaces : - cohérent - description correcte et complète - choix des figurés / couleurs						/ 4.5	
Titres en légende corrects, bien choisis						/ 3	
Cohérence croquis-légende						/ 1	
Commentaires :						/ 25	
Compétence évaluée : C5, Capacité « Lire et pratiquer différents langages », item « lire et employer différents langages » : réaliser un croquis et sa légende		A	AR	ECA	NA		

**Proposition 2 :****BAREME : SOIN DU CROQUIS, NOMENCLATURE ET LEGENDE**

FORME						/ 8.5	
Mon croquis et ma légende sont soignés (coloriage, écriture, lisibilité)						/3	
L'orthographe est respectée						/ 2	
Les règles de cartographie sont respectées : noms à l'horizontale, graphie uniforme et cohérente						/1.5	
Les couleurs sont bien choisies						/ 2	
CONTENU						/ 11.5	
Il y a un titre, il est correct et synthétique						/ 1	
NOMENCLATURE (0.25 pt par nom)							
Nomenclature complète pour les villes et ports						/ 5	
Indication des mers et océan						/ 0.75	
Indications des pays frontaliers						/ 1.75	
LEGENDE							
Titres en légende corrects, bien choisis						/ 3	
Commentaire :						/ 20	
Compétence évaluée : C5, Capacité « Lire et pratiquer différents langages », item « lire et employer différents langages » : réaliser un croquis et sa légende		A	AR	ECA	NA		