

## Fiche activité/situation

<b>MISE EN ŒUVRE EMC</b>		
Niveau/fil directeur : 5eme-Devenir un citoyen responsable		
<b>Situation problème : Qu'est-ce que l'identité d'une personne ? Comment se construit-elle ?</b>		
<b>Public concerné</b> 5eme	<b>Lieu concerné</b> Salle de classe, lieu d'exposition au collège (Hall, CDI...)	<b>Temps estimé</b> 4 heures
<b>Acteurs impliqués (collègues, vie scolaire, partenaire...) :</b> EMC/Anglais/Arts Plastiques		
<b>Démarche :</b> <p><b>S1 : Qu'est-ce que l'identité d'une personne ?</b> Discussion à visée philosophique (voir fiche éducol, la salle est en U)</p> <p>- <b>Etape 1 : explorer des idées.</b> Le professeur note au tableau la question de départ : Qu'est-ce que l'identité d'une personne ? Il invite les élèves, sur une feuille de brouillon à noter ce qui constitue, d'après eux, leur identité.</p> <p>- <b>Etape 2 : confronter ses idées.</b> Le professeur explique les règles de la discussion : chaque élève lit ce qu'il a noté sur sa feuille, l'objectif est de comparer les différentes représentations des élèves sur l'identité. Chaque élève peut intervenir quand il le souhaite pour commenter, manifester son accord ou son désaccord. Le professeur, lui, intervient pour faire reformuler, pour souligner les différences et les points-communs, pour demander à un élève de développer ou justifier.</p> <p>- <b>Etape 3 : Structurer ses idées.</b> A l'issue de la discussion, l'ensemble des élèves se mettent d'accord sur les différents éléments qui composent l'identité d'une personne (ex : nom, prénom, âge, lieu de vie, origine, religion, profession, loisirs...). Le professeur note au tableau cette liste, qui servira de base de travail pour la préparation de l'exposition.</p> <p><i>A noter : un film, un texte ou un livre étudié au cours de l'année peuvent être un bon point de départ pour la DVP</i></p> <p><b>S2/S3 : Comment représenter mon identité ?</b>            Activité individuelle : réalisation des supports pour l'exposition « Mon identité » (carte d'identité détournée, autoportrait ou « selfie »...). En groupe : réalisation du support de présentation de l'exposition (panneau ou vidéo).</p> <p><b>S4 : Pourquoi l'identité est-elle reconnue par l'Etat ?</b>            - on montre aux élèves des exemples de papiers d'identité : qu'est-ce que c'est ? Quelle est leur utilité ? Quelles informations sont données ?            - <a href="https://www.unicef.fr/article/230-millions-d-enfants-n-existent-pas-officiellement">https://www.unicef.fr/article/230-millions-d-enfants-n-existent-pas-officiellement</a> : reportage vidéo de l'Unicef sur les « enfants fantômes » dont l'identité n'est pas reconnue par l'Etat + article 7 de Convention internationale des droits de l'enfant : l'identité légale est un droit.  <i>= L'identité se construit tout au long de notre vie, en fonction de nos expériences et de nos choix. L'identité légale est reconnue par l'Etat et nous donne accès à certains droits fondamentaux.</i></p>		
<b>Domaines /connaissances, compétences attitude</b> <b>Culture de la sensibilité</b> Comprendre les différents aspects de l'identité Comprendre la diversité des sentiments d'appartenance civiques, sociaux, culturels et religieux (identité / identités) Coopérer (au sein de la classe, de l'établissement) <b>Culture de la règle et du droit</b> Expliquer l'existence de règles, lois, règlements, déclarations Lire et comprendre un règlement, une déclaration <b>Culture du jugement</b> Prendre part à une discussion, un dialogue : prendre la parole devant les autres, les écouter, formuler et apprendre à justifier un point de vue <b>Culture de l'engagement</b> S'engager dans la réalisation d'un projet collectif Savoir participer et prendre sa place dans le groupe		<b>Valeurs/notions</b> Identité personnelle Identité légale Droit Sentiment d'appartenance au destin commun de l'humanité Egalité
<b>Prolongement possible</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>vers le parcours citoyen</b> EMI : culture numérique/protéger son identité sur internet</li> <li>• <b>hors classe</b> Organisation au sein du collège de l'exposition « Mon identité » avec l'Art Plastiques et l'Anglais</li> </ul>		
<b>Ressources :</b> <a href="http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/01/7/ress_emc_discussion_DVP_464017.pdf">http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/01/7/ress_emc_discussion_DVP_464017.pdf</a> <a href="https://www.unicef.fr/sites/default/files/userfiles/04_DROIT_IDENTITE.pdf">https://www.unicef.fr/sites/default/files/userfiles/04_DROIT_IDENTITE.pdf</a> <a href="https://www.unicef.fr/article/enfants-fantomes-sans-identite-en-proie-tous-les-dangers">https://www.unicef.fr/article/enfants-fantomes-sans-identite-en-proie-tous-les-dangers</a> <a href="http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/IMG/pdf/Conv_Droit_Enfant.pdf">http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/IMG/pdf/Conv_Droit_Enfant.pdf</a>		